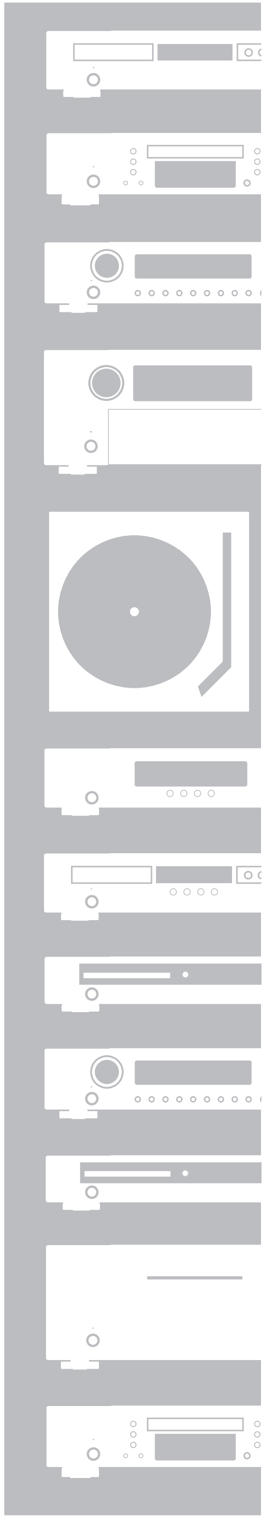
SVENSKA NEDERLANDS ESPAÑOL ITALIANO FRANÇAIS DEUTSCH ENGLISH



marantz®

Super Audio CD player

SA-KI-PEARL-LITE

User Guide

❑ SAFETY PRECAUTIONS

CAUTION
RISK OF ELECTRIC SHOCK
DO NOT OPEN

CAUTION:

TO REDUCE THE RISK OF ELECTRIC SHOCK, DO NOT REMOVE COVER (OR BACK). NO USER-SERVICEABLE PARTS INSIDE. REFER SERVICING TO QUALIFIED SERVICE PERSONNEL.

The lightning flash with arrowhead symbol, within an equilateral triangle, is intended to alert the user to the presence of uninsulated "dangerous voltage" within the product's enclosure that may be of sufficient magnitude to constitute a risk of electric shock to persons.

The exclamation point within an equilateral triangle is intended to alert the user to the presence of important operating and maintenance (servicing) instructions in the literature accompanying the appliance.

WARNING:

TO REDUCE THE RISK OF FIRE OR ELECTRIC SHOCK, DO NOT EXPOSE THIS APPLIANCE TO RAIN OR MOISTURE.

CLASS 1 LASER PRODUCT
LUOKAN 1 LASERLAITE
KLASS 1 LASERAPPARAT

CLASS 1 LASER PRODUCT
LUOKAN 1 LASERLAITE
KLASS 1 LASERAPPARAT

ADVARSEL: **USYNLIG LASERSTRÅLING VED ÅBNING, NÅR SIKKERHEDSAFBRYDERE ER UDE AF FUNKTION. UNDGÅ UDSAETTELSE FOR STRÅLING.**

VAROITUS! **LAITTEEN KÄYTTÄMINEN MUULLA KUIN TÄSSÄ KÄYTTÖOHJEESSA MAINITULLA TAVALLA SAATTAA ALTISTAA KÄYTTÄJÄN TURVALLISUUSLUOKAN 1 YLITTÄVÄLLE NÄKYMÄMTTÖMÄLLE LASERSÄTEILYLLE.**

VARNING: **OM APPARATEN ANVÄNDS PÅ ANNAT SÄTT ÄN I DENNA BRUKSANVISNING SPECIFICERATS, KAN ANVÄNDAREN UTSÄTTAS FÖR OSYNLIG LASERSTRÅLNING SOM ÖVERSKRIDER GRÄNSEN FÖR LASERKLASS 1.**

ATTENZIONE: QUESTO APPARECCHIO E' DOTATO DI DISPOSITIVO OTTICO CON RAGGIO LASER.
L'USO IMPROPRIO DELL'APPARECCHIO PUO' CAUSARE PERICOLOSE ESPOSIZIONI A RADIAZIONI!

IMPORTANT SAFETY INSTRUCTIONS

1. Read these instructions.
2. Keep these instructions.
3. Heed all warnings.
4. Follow all instructions.
5. Do not use this apparatus near water.
6. Clean only with dry cloth.
7. Do not block any ventilation openings. Install in accordance with the manufacturer's instructions.
8. Do not install near any heat sources such as radiators, heat registers, stoves, or other apparatus (including amplifiers) that produce heat.
9. Protect the power cord from being walked on or pinched particularly at plugs, convenience receptacles, and the point where they exit from the apparatus.
10. Only use attachments/accessories specified by the manufacturer.
11. Use only with the cart, stand, tripod, bracket, or table specified by the manufacturer, or sold with the apparatus. When a cart is used, use caution when moving the cart/apparatus combination to avoid injury from tip-over.
12. Unplug this apparatus during lightning storms or when unused for long periods of time.
13. Refer all servicing to qualified service personnel. Servicing is required when the apparatus has been damaged in any way, such as power-supply cord or plug is damaged, liquid has been spilled or objects have fallen into the apparatus, the apparatus has been exposed to rain or moisture, does not operate normally, or has been dropped.
14. Batteries shall not be exposed to excessive heat such as sunshine, fire or the like.

CAUTION:

To completely disconnect this product from the mains, disconnect the plug from the wall socket outlet.
The mains plug is used to completely interrupt the power supply to the unit and must be within easy access by the user.

VORSICHT:

Um dieses Gerät vollständig von der Stromversorgung abzutrennen, ziehen Sie bitte den Stecker aus der Wandsteckdose.
Der Netzstecker wird verwendet, um die Stromversorgung zum Gerät völlig zu unterbrechen; er muss für den Benutzer gut und einfach zu erreichen sein.

PRECAUTION:

Pour déconnecter complètement ce produit du courant secteur, débranchez la prise de la prise murale.
La prise secteur est utilisée pour couper complètement l'alimentation de l'appareil et l'utilisateur doit pouvoir y accéder facilement.

ATTENZIONE:

Per scollegare completamente questo prodotto dalla rete di alimentazione elettrica, scollegare la spina dalla relativa presa a muro.
La spina di rete viene utilizzata per interrompere completamente l'alimentazione all'unità e deve essere facilmente accessibile all'utente.

PRECAUCIÓN:

Para desconectar completamente este producto de la alimentación eléctrica, desconecte el enchufe del enchufe de la pared.
El enchufe de la alimentación eléctrica se utiliza para interrumpir por completo el suministro de alimentación eléctrica a la unidad y debe de encontrarse en un lugar al que el usuario tenga fácil acceso.

WAARSCHUWING:

Om de voeding van dit product volledig te onderbreken moet de stekker uit het stopcontact worden getrokken.
De netstekker wordt gebruikt om de stroomtoevoer naar het toestel volledig te onderbreken en moet voor de gebruiker gemakkelijk bereikbaar zijn.

FÖRSIKTIHETSMÅTT:

Koppla loss stickproppen från eluttaget för att helt skilja produkten från nätet.
Stickproppen används för att helt bryta strömförsörjningen till apparaten, och den måste vara lättillgänglig för användaren.

CAUTION:

USE OF CONTROLS OR ADJUSTMENTS OR PERFORMANCE OF PROCEDURES OTHER THAN THOSE SPECIFIED HEREIN MAY RESULT IN HAZARDOUS RADIATION EXPOSURE.
THIS PRODUCT SHOULD NOT BE ADJUSTED OR REPAIRED BY ANYONE EXCEPT PROPERLY QUALIFIED SERVICE PERSONNEL.

❑ NOTE ON USE / HINWEISE ZUM GEBRAUCH / OBSERVATIONS RELATIVES A L’UTILISATION / NOTE SULL’USO / NOTAS SOBRE EL USO / ALVORENS TE GEBRUIKEN / OBSERVERA ANGÅENDE ANVÄNDNINGEN

WARNINGS

- Avoid high temperatures. Allow for sufficient heat dispersion when installed in a rack.
- Handle the power cord carefully. Hold the plug when unplugging the cord.
- Keep the unit free from moisture, water, and dust.
- Unplug the power cord when not using the unit for long periods of time.
- Do not obstruct the ventilation holes.
- Do not let foreign objects into the unit.
- Do not let insecticides, benzene, and thinner come in contact with the unit.
- Never disassemble or modify the unit in any way.
- Ventilation should not be impeded by covering the ventilation openings with items, such as newspapers, tablecloths or curtains.
- Naked flame sources such as lighted candles should not be placed on the unit.
- Observe and follow local regulations regarding battery disposal.
- Do not expose the unit to dripping or splashing fluids.
- Do not place objects filled with liquids, such as vases, on the unit.
- Do not handle the mains cord with wet hands.
- When the switch is in the OFF position, the equipment is not completely switched off from MAINS.
- The equipment shall be installed near the power supply so that the power supply is easily accessible.

WARNHINWEISE

- Vermeiden Sie hohe Temperaturen. Beachten Sie, dass eine ausreichende Belüftung gewährleistet wird, wenn das Gerät auf ein Regal gestellt wird.
- Gehen Sie vorsichtig mit dem Netzkabel um. Halten Sie das Kabel am Stecker, wenn Sie den Stecker herausziehen.
- Halten Sie das Gerät von Feuchtigkeit, Wasser und Staub fern.
- Wenn das Gerät längere Zeit nicht verwendet werden soll, trennen Sie das Netzkabel vom Netzstecker.
- Decken Sie den Lüftungsbereich nicht ab.
- Lassen Sie keine fremden Gegenstände in das Gerät kommen.
- Lassen Sie das Gerät nicht mit Insektiziden, Benzin oder Verdünnungsmitteln in Berührung kommen.
- Versuchen Sie niemals das Gerät auseinander zu nehmen oder zu verändern.
- Die Belüftung sollte auf keinen Fall durch das Abdecken der Belüftungsöffnungen durch Gegenstände wie beispielsweise Zeitungen, Tischtücher, Vorhänge o. Ä. behindert werden.
- Auf dem Gerät sollten keinerlei direkte Feuerquellen wie beispielsweise angezündete Kerzen aufgestellt werden.
- Bitte beachten Sie bei der Entsorgung der Batterien die örtlich geltenden Umweltbestimmungen.
- Das Gerät sollte keiner tropfenden oder spritzenden Flüssigkeit ausgesetzt werden.
- Auf dem Gerät sollten keine mit Flüssigkeit gefüllten Behälter wie beispielsweise Vasen aufgestellt werden.
- Das Netzkabel nicht mit feuchten oder nassen Händen anfassen.
- Wenn der Schalter ausgeschaltet ist (OFF-Position), ist das Gerät nicht vollständig vom Stromnetz (MAINS) abgetrennt.
- Das Gerät sollte in der Nähe einer Netzsteckdose aufgestellt werden, damit es leicht an das Stromnetz angeschlossen werden kann.

AVERTISSEMENTS

- Eviter des températures élevées. Tenir compte d’une dispersion de chaleur suffisante lors de l’installation sur une étagère.
- Manipuler le cordon d’alimentation avec précaution. Tenir la prise lors du débranchement du cordon.
- Protéger l’appareil contre l’humidité, l’eau et la poussière.
- Débrancher le cordon d’alimentation lorsque l’appareil n’est pas utilisé pendant de longues périodes.
- Ne pas obstruer les trous d’aération.
- Ne pas laisser des objets étrangers dans l’appareil.
- Ne pas mettre en contact des insecticides, du benzène et un diluant avec l’appareil.
- Ne jamais démonter ou modifier l’appareil d’une manière ou d’une autre.
- Ne pas recouvrir les orifi ces de ventilation avec des objets tels que des journaux, nappes ou rideaux. Cela entraverait la ventilation.
- Ne jamais placer de flamme nue sur l'appareil, notamment des bougies allumées.
- Veillez à respecter les lois en vigueur lorsque vous jetez les piles usagées.
- L’appareil ne doit pas être exposé à l’eau ou à l’humidité.
- Ne pas poser d’objet contenant du liquide, par exemple un vase, sur l’appareil.
- Ne pas manipuler le cordon d’alimentation avec les mains mouillées.
- Lorsque l’interrupteur est sur la position OFF, l’appareil n’est pas complètement déconnecté du SECTEUR (MAINS).
- L’appareil sera installé près de la source d’alimentation, de sorte que cette dernière soit facilement accessible.

AVVERTENZE

- Evitate di esporre l’unità a temperature elevate. Assicuratevi che vi sia un’adeguata dispersione del calore quando installate l’unità in un mobile per componenti audio.
- Manneggiate il cavo di alimentazione con attenzione. Tenete ferma la spina quando scollegate il cavo dalla presa.
- Tenete l’unità lontana dall’umidità, dall’acqua e dalla polvere.
- Scollegate il cavo di alimentazione quando prevedete di non utilizzare l’unità per un lungo periodo di tempo.
- Non coprite i fori di ventilazione.
- Non inserite corpi estranei all’interno dell’unità.
- Assicuratevi che l’unità non entri in contatto con insetticidi, benzolo o solventi.
- Non smontate né modificate l’unità in alcun modo.
- Le aperture di ventilazione non devono essere ostruite coprendole con oggetti, quali giornali, tovaglie, tende e così via.
- Non posizionate sull’unità fi amme libere, come ad esempio candele accese.
- Prestate attenzione agli aspetti legati alla tutela dell’ambiente nello smaltimento delle batterie.
- L’apparecchiatura non deve essere esposta a gocciolii o spruzzi.
- Non posizionate sull’unità alcun oggetto contenente liquidi, come ad esempio i vasi.
- Non toccare il cavo di alimentazione con le mani bagnate.
- Quando l’interruttore è nella posizione OFF, l’apparecchiatura non è completamente scollegata da MAINS.
- L’apparecchio va installato in prossimità della fonte di alimentazione, in modo che quest’ultima sia facilmente accessibile.

ADVERTENCIAS

- Evite altas temperaturas. Permite la suficiente dispersión del calor cuando está instalado en la consola.
- Maneje el cordón de energía con cuidado. Sostenga el enchufe cuando desconecte el cordón de energía.
- Mantenga el equipo libre de humedad, agua y polvo.
- Desconecte el cordón de energía cuando no utilice el equipo por mucho tiempo.
- No obstruya los orificios de ventilación.
- No deje objetos extraños dentro del equipo.
- No permita el contacto de insecticidas, gasolina y diluyentes con el equipo.
- Nunca desarme o modifique el equipo de ninguna manera.
- La ventilación no debe quedar obstruida por haberse cubierto las aperturas con objetos como periódicos, manteles o cortinas.
- No deberán colocarse sobre el aparato fuentes inflamables sin protección, como velas encendidas.
- A la hora de deshacerse de las pilas, respete la normativa para el cuidado del medio ambiente.
- No exponer el aparato al goteo o salpicaduras cuando se utilice.
- No colocar sobre el aparato objetos llenos de líquido, como jarros.
- No maneje el cable de alimentación con las manos mojadas.
- Cuando el interruptor está en la posición OFF, el equipo no está completamente desconectado de la alimentación MAINS.
- El equipo se instalará cerca de la fuente de alimentación de manera que resulte fácil acceder a ella.

WAARSCHUWINGEN

- Vermijd hoge temperaturen. Zorg er bij installatie in een audiorack voor, dat de door het toestel geproduceerde warmte goed kan worden afgevoerd.
- Hanteer het netsnoer voorzichtig. Houd het snoer bij de stekker vast wanneer deze moet worden aan- of losgekoppeld.
- Laat geen vochtigheid, water of stof in het apparaat binnendringen.
- Neem altijd het netsnoer uit het stopkontakt wanneer het apparaat gedurende een lange periode niet wordt gebruikt.
- De ventilatieopeningen mogen niet worden beblokkeerd.
- Laat geen vreemde voorwerpen in dit apparaat vallen.
- Voorkom dat insecticiden, benzeen of verfverdunner met dit toestel in contact komen.
- Dit toestel mag niet gedemonteerd of aangepast worden.
- De ventilatie mag niet worden belemmerd door de ventilatieopeningen af te dekken met bijvoorbeeld kranten, een tafelkleed of gordijnen.
- Plaats geen open vlammen, bijvoorbeeld een brandende kaars, op het apparaat.
- Houd u steeds aan de milieuvoorschriften wanneer u gebruikte batterijen wegdoet.
- Stel het apparaat niet bloot aan druppels of spatten.
- Plaats geen voorwerpen gevuld met water, bijvoorbeeld een vaas, op het apparaat.
- Raak het netsnoer niet met natte handen aan.
- Als de schakelaar op OFF staat, is het apparaat niet volledig losgekoppeld van de netspanning (MAINS).
- De apparatuur wordt in de buurt van het stopcontact geïnstalleerd, zodat dit altijd gemakkelijk toegankelijk is.

VARNINGAR

- Undvik höga temperaturer. Se till att det finns möjlighet till god värmeavledning vid montering i ett rack.
- Hantera nätkabeln varsamt. Håll i kabeln när den kopplas från el-uttaget.
- Utsätt inte apparaten för fukt, vatten och damm.
- Koppla loss nätkabeln om apparaten inte kommer att användas i lång tid.
- Täpp inte till ventilationsöppningarna.
- Se till att främmande föremål inte tränger in i apparaten.
- Se till att inte insektsmedel på spraybruk, bensen och thinner kommer i kontakt med apparatens hölje.
- Ta inte isär apparaten och försök inte bygga om den.
- Ventilationen bör inte förhindras genom att täcka för ventilationsöppningarna med föremål såsom tidningar, bordsdukar eller gardiner.
- Placera inte öppen eld, t.ex. tända ljus, på apparaten.
- Tänk på miljöaspekterna när du bortskaffar batterier.
- Apparaten får inte utsättas för vätska.
- Placera inte föremål fyllda med vätska, t.ex. vaser, på apparaten.
- Hantera inte nätsladden med våta händer.
- Även om strömbrytaren står i det avstängda läget OFF, så är utrustningen inte helt bortkopplad från det elektriska nätet (MAINS).
- Utrustningen ska vara installerad nära strömuttaget så att strömförsörjningen är lätt att tillgå.

- **DECLARATION OF CONFORMITY**
  We declare under our sole responsibility that this product, to which this declaration relates, is in conformity with the following standards:
  EN60065, EN55013, EN55020, EN61000-3-2 and EN61000-3-3.
  Following the provisions of Low Voltage Directive 2006/95/EC and EMC Directive 2004/108/EC, the EC regulation 1275/2008 and its frame work Directive 2009/125/EC for Energy-related Products (ErP).
- **ÜBEREINSTIMMUNGSERKLÄRUNG**
  Wir erklären unter unserer Verantwortung, daß dieses Produkt, auf das sich diese Erklärung bezieht, den folgenden Standards entspricht:
  EN60065, EN55013, EN55020, EN61000-3-2 und EN61000-3-3.
  Gemäß den Bestimmungen der Niederspannungsrichtlinie 2006/95/ EG und EMV Richtlinie 2004/108/EG, der Verordnung (EG) Nr. 1275/2008 der Kommission und deren Rahmenrichtlinie 2009/125/EG zu energieverbrauchsrelevanten Produkten (ErP).
- **DECLARATION DE CONFORMITE**
  Nous déclarons sous notre seule responsabilité que l'appareil, auquel se réfère cette déclaration, est conforme aux standards suivants:
  EN60065, EN55013, EN55020, EN61000-3-2 et EN61000-3-3.
  Selon la directive 2006/95/EC concernant la basse tension et la directive CEM 2004/108/EC, la réglementation européenne 1275/2008 et la directive 2009/125/EC établissant un cadre de travail applicable aux produits liés à l'énergie (ErP).
- **DICHIARAZIONE DI CONFORMITÀ**
  Dichiariamo con piena responsabilità che questo prodotto, al quale la nostra dichiarazione si riferisce, è conforme alle seguenti normative:
  EN60065, EN55013, EN55020, EN61000-3-2 e EN61000-3-3.
  Facendo seguito alle disposizioni della direttiva sul basso voltaggio 2006/95/EC alla direttiva EMC 2004/108/EC, alla norma EC 1275/2008 e alla relativa legge quadro 2009/125/EC in materia di prodotti alimentati ad energia (ErP).
  QUESTO PRODOTTO E' CONFORME
  AL D.M. 28/08/95 N. 548
- **DECLARACIÓN DE CONFORMIDAD**
  Declaramos bajo nuestra exclusiva responsabilidad que este producto al que hace referencia esta declaración, está conforme con los siguientes estándares:
  EN60065, EN55013, EN55020, EN61000-3-2 y EN61000-3-3.
  De acuerdo con la directiva sobre baja tensión 2006/95/CE y la directiva sobre CEM 2004/108/CE, la normativa CE 1275/2008 y su directiva marco 2009/125/EC para productos relacionados con la energía (ErP).
- **EENVORMIGHEIDSVERKLARING**
  Wij verklaren uitsluitend op onze verantwoordelijkheid dat dit produkt, waarop deze verklaring betrekking heeft, in overeenstemming is met de volgende normen:
  EN60065, EN55013, EN55020, EN61000-3-2 en EN61000-3-3.
  Volgens de voorzieningen van lage spanningsrichtlijn 2006/95/EC en EMC-richtlijn 2004/108/EC, de EU-richtlijn 1275/2008 en de kaderrichtlijn 2009/125/EC voor energieverbruikende producten (ErP).
- **ÖVERENSSTÄMMELSESINTYG**
  Härmed intygas helt på eget ansvar att denna produkt, vilken detta intyg avser, uppfyller följande standarder:
  EN60065, EN55013, EN55020, EN61000-3-2 och EN61000-3-3.
  Uppfyller reglerna i lågspänningsdirektivet 2006/95/EC och EMC-direktivet 2004/108/EC, EU-förordningen 1275/2008 och ramverksdirektivet 2009/125/EC för energirelaterade produkter (ErP).

Marantz Europe
A division of D&M Europe B.V.
Beemdstraat 11, 5653 MA Eindhoven,
The Netherlands

A NOTE ABOUT RECYCLING:
This product's packaging materials are recyclable and can be reused. Please dispose of any materials in accordance with the local recycling regulations.
When discarding the unit, comply with local rules or regulations.
Batteries should never be thrown away or incinerated but disposed of in accordance with the local regulations concerning battery disposal.
This product and the supplied accessories, excluding the batteries, constitute the applicable product according to the WEEE directive.

HINWEIS ZUM RECYCLING:
Das Verpackungsmaterial dieses Produktes ist zum Recyceln geeignet und kann wieder verwendet werden. Bitte entsorgen Sie alle Materialien entsprechend der örtlichen Recycling-Vorschriften.
Beachten Sie bei der Entsorgung des Gerätes die örtlichen Vorschriften und Bestimmungen.
Die Batterien dürfen nicht in den Hausmüll geworfen oder verbrannt werden; bitte entsorgen Sie die Batterien gemäß der örtlichen Vorschriften.
Dieses Produkt und das im Lieferumfang enthaltene Zubehör (mit Ausnahme der Batterien!) entsprechen der WEEE-Direktive.

Pb

UNE REMARQUE CONCERNANT LE RECYCLAGE:
Les matériaux d'emballage de ce produit sont recyclables et peuvent être réutilisés. Veuillez disposer des matériaux conformément aux lois sur le recyclage en vigueur.
Lorsque vous mettez cet appareil au rebut, respectez les lois ou réglementations en vigueur.
Les piles ne doivent jamais être jetées ou incinérées, mais mises au rebut conformément aux lois en vigueur sur la mise au rebut des piles.
Ce produit et les accessoires inclus, à l'exception des piles, sont des produits conformes à la directive DEEE.

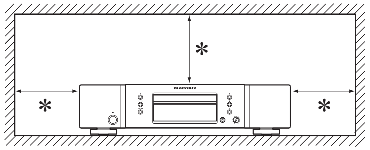
NOTA RELATIVA AL RICICLAGGIO:
I materiali di imballaggio di questo prodotto sono riutilizzabili e riciclabili. Smaltire i materiali conformemente alle normative locali sul riciclaggio.
Per lo smaltimento dell'unità, osservare le normative o le leggi locali in vigore.
Non gettare le batterie, né incenerirle, ma smaltirle conformemente alla normativa locale sui rifiuti chimici.
Questo prodotto e gli accessori inclusi nell'imballaggio sono applicabili alla direttiva RAEE, ad eccezione delle batterie.

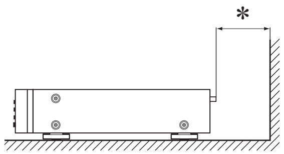
ACERCA DEL RECICLAJE:
Los materiales de embalaje de este producto son reciclables y se pueden volver a utilizar. Disponga de estos materiales siguiendo los reglamentos de reciclaje de su localidad.
Cuando se deshaga de la unidad, cumpla con las reglas o reglamentos locales.
Las pilas nunca deberán tirarse ni incinerarse. Deberá disponer de ellas siguiendo los reglamentos de su localidad relacionados con los desperdicios químicos.
Este producto junto con los accesorios empaquetados es el producto aplicable a la directiva RAEE excepto pilas.

EEN AANTEKENING MET BETREKKING TOT DE RECYCLING:
Het inpakmateriaal van dit product is recycleerbaar en kan opnieuw gebruikt worden. Er wordt verzocht om zich van elk afvalmateriaal te ontdoen volgens de plaatselijke voorschriften.
Volg voor het wegdoen van de speler de voorschriften voor de verwijdering van wit- en bruingoed op.
Batterijen mogen nooit worden weggegooid of verbrand, maar moeten volgens de plaatselijke voorschriften betreffende chemisch afval worden verwijderd.
Op dit product en de meegeleverde accessoires, m.u.v. de batterijen is de richtlijn voor afgedankte elektrische en elektronische apparaten (WEEE) van toepassing.

OBSERVERA ANGÅENDE ÅTERVINNING:
Produktens emballage är återvinningsbart och kan återanvändas. Kassera det enligt lokala återvinningsbestämmelser.
När du kasserar enheten ska du göra det i överensstämmelse med lokala regler och bestämmelser.
Batterier får absolut inte kastas i soporna eller brännas. Kassera dem enligt lokala bestämmelser för kemiskt avfall.
Denna apparat och de tillbehör som levereras med den uppfyller gällande WEEE-direktiv, med undantag av batterierna.

❑ CAUTIONS ON INSTALLATION
VORSICHTSHINWEISE ZUR AUFSTELLUNG
PRÉCAUTIONS D'INSTALLATION
PRECAUZIONI SULL'INSTALLAZIONE
EMPLAZAMIENTO DE LA INSTALACIÓN
VOORZORGSMAATREGELEN BIJ DE INSTALLATIE
FÖRSIKTIGHET VID INSTALLATIONEN





*** For proper heat dispersal, do not install this unit in a confined space, such as a bookcase or similar enclosure.**
- More than 0.1 m is recommended.
- Do not place any other equipment on this unit.

*** Stellen Sie das Gerät nicht an einem geschlossenen Ort, wie in einem Bücherregal oder einer ähnlichen Einrichtung auf, da dies eine ausreichende Belüftung des Geräts behindern könnte.**
- Empfohlen wird über 0,1 m.
- Keine anderen Gegenstände auf das Gerät stellen.

*** Pour permettre la dissipation de chaleur requise, n'installez pas cette unité dans un espace confiné tel qu'une bibliothèque ou un endroit similaire.**
- Une distance de plus de 0,1 m est recommandée.
- Ne placez aucun matériel sur cet appareil.

*** Per una dispersione adeguata del calore, non installare questa apparecchiatura in uno spazio ristretto, come ad esempio una libreria o simili.**
- Si raccomanda una distanza superiore ai 0,1 m.
- Non posizionare alcun altro oggetto o dispositivo su questo dispositivo.

*** Para la dispersión del calor adecuadamente, no instale este equipo en un lugar confinado tal como una librería o unidad similar.**
- Se recomienda dejar más de 0,1 m alrededor.
- No coloque ningún otro equipo sobre la unidad.

*** Plaats dit toestel niet in een kleine afgesloten ruimte, zoals een boekenkast e.d., omdat anders de warmte niet op gepaste wijze kan worden afgevoerd.**
- Meer dan 0,1 m is aanbevolen.
- Plaats geen andere apparatuur op het toestel.

*** För att tillförsäkra god värmeavledning får utrustningen inte installeras i instängda utrymmen, som t.ex. en bokhylla eller liknande.**
- Mer än 0,1 m rekommenderas.
- Placera ingen annan utrustning ovanpå den här enheten.

CD-плеер
Marantz SA-KI-PEARL-LITE
(РУКОВОДСТВО ПО ЭКСПЛУАТАЦИИ)

АЯ 46

Вы приобрели устройство воспроизводящее производства компании "D&M Холдингс Инк", Япония ("D & M Holdings Inc.", Japan). Модель SA-KI-PEARL-LITE является CD-плеер и предназначена для проигрывания CD-дисков в домашних аудиосистемах. Это изделие широко известно в кругах истинных ценителей высококлассного звука. Качество и безопасность подтверждены множеством тестов, проведенных как зарубежными, так и российскими испытательными лабораториями.

Изготовитель в течение 3 лет (срок службы) после выпуска данного изделия обеспечивает наличие комплектующих в целях возможности проведения ремонта и технического обслуживания, по истечении которого эксплуатация и техническое обслуживание продолжается в соответствии с действующими нормативными документами. Изделие остается безопасным для жизни, здоровья человека и окружающей среды в течение всего срока эксплуатации. Гарантийный срок - 1 год.

Информация о Российской сертификации

No сертификата соответствия	Орган по сертификации	Нормативные документы	Наименование сертифицированной продукции	Срок действия сертификата
РОСС JP.АЯ46.B13706	РОСТЕСТ-МОСКВА	ГОСТ Р МЭК 60065-2005 ГОСТ 22505-97 ГОСТ Р 51515-99 ГОСТ Р 51317.3.2.-2006 ГОСТ Р 51317.3.3-2008	Проигрыватели CD-дисков	До 11.04.2013

Основные технические характеристики

См. в конце инструкции

ВНИМАНИЕ: Если Вы приобрели аудиоаппаратуру надлежащего качества, то, по Российским законам, она не подлежит возврату или обмену на аналогичный товар других размера, формы и т.д.

D&M Холдингс Инк

Здание D&M, 2-1 Ниссин-тё
Кавасаки-ку, Кавасаки-си, Канагава
2108569, Япония

D&M Holdings Inc.

D&M Building, 2-1 Nisshin-Cho
Kawasaki-Ku, Kawasaki-Shi, Kanagawa
2108569, Japan

Mise en route

Nous vous remercions d'avoir choisi un produit Marantz. Pour un fonctionnement optimal, veuillez lire attentivement ce manuel de l'utilisateur avant de vous servir de l'unité.
Après l'avoir lu, rangez-le de façon à pouvoir le consulter selon les besoins.

Contenu

Mise en route 1

Accessoires 2
À propos de ce manuel 2
Caractéristiques principales 2
Précautions de manipulation 3
Disques 3
- Disques pouvant être lus sur cet appareil 3
- Manipulation des disques 3
- Chargement des disques 3
- Précautions pour le chargement des disques 3
- Précautions de manipulation 4
- Précautions pour le stockage des disques 4
- Nettoyage des disques 4

À propos de la télécommande 4
- Insertion des piles 4
- Portée de la télécommande 4

Nomenclature des pièces et des fonctions 5
- Panneau avant 5
- Affichage 5
- Panneau arrière 6
- Télécommande 6

Connexions de base 7

Préparatifs 7
- Câbles utilisés pour les connexions 7

Connexions analogiques 7
Connexion du cordon d'alimentation 7

Fonctionnement de base 8

Avant l'utilisation 8
- Commutation du mode de son (couche de lecture) 8
- Mise en veille 8

Commutation de la source d'entrée 9
Lecture CD 9
- Lecture de Super Audio CD ou de CD 9
- Pour éteindre l'affichage 10
- Pour modifier l'affichage de la durée 10
- Écoute avec un casque audio 10
- Répétition de la lecture (Répétition) 10
- Lecture dans un ordre aléatoire (Lecture aléatoire) 10
- Lecture des pistes dans un ordre personnalisé (Lecture du programme) 11
- Recherche d'une plage spécifique (Lecture AMS) 11
- Réglage de la sortie numérique 11

Connexions avancées 12

Préparatifs 12
- Câbles utilisés pour les connexions 12

Connexions numériques 12
- Sortie audio numérique 12
- Entrée audio numérique 12

Connexion de périphérique USB/iPod 13
Connexion de PC 13
Raccordement de la télécommande 14

Opérations avancées 14

Avant la lecture avec un périphérique USB ou un iPod 14
Lecture de fichiers MP3 et WMA 14
- Formats MP3 et WMA 14
- Lecture de fichiers MP3 ou WMA 15
- Ordre de lecture MP3 ou WMA des fichiers MP3 ou WMA 15

Lecture d'un iPod® 16
- Lire un iPod® 16
- Pour déconnecter l'iPod 16

Lecture du contenu d'un dispositif mémoire USB 17
- Formats de mémoire USB lisibles 17
- Lecture des fichiers d'un dispositif mémoire USB 17
- Retrait du périphérique USB 18

Utilisation en tant que convertisseur numérique-analogique 18
- Connexion et lecture depuis un appareil numérique (Coaxial/Optical) 18
- Connexion et lecture depuis un ordinateur (USB) 18

Réalisation des réglages du menu 19
- Timer play (Réglage de la lecture programmée) 19
- SA-CD (Commutation du mode de son) 20
- USB Setup (Fonctionnement du périphérique USB) 20
- iPod Setup (Fonctionnement de l'iPod) 21
- Auto STB (Mode de mise en veille automatique) 22

Explication des termes 23

Dépistage des pannes 24

Spécifications 26

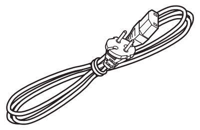
Index 26

Accessoires

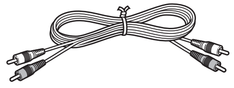
Vérifiez que les composants suivants sont fournis avec l'unité.

① Mode d'emploi 1
② Cordon d'alimentation CA
(longueur du cordon: environ 1,8 m) 1
③ Câble de connexion audio
(longueur du cordon: environ 1,0 m) 1
④ Câble de connexion de la télécommande 1
⑤ Télécommande (RC004SA) 1
⑥ Piles “AAA”.. 2

②

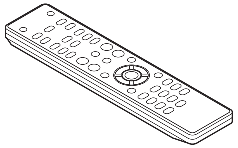


③



④

⑤



À propos de ce manuel

❑ Touches de commande

Les opérations décrites dans ce manuel reposent principalement sur l'utilisation des touches de la télécommande.

❑ Symboles

☞ Ce symbole indique la page de référence à laquelle se trouvent les informations correspondantes.

Ce symbole signale des informations supplémentaires et des conseils d'utilisation.

REMARQUE Ce symbole signale des points pour rappeler des opérations ou des limitations fonctionnelles.

❑ Illustrations

Notez que les illustrations présentées dans les présentes instructions peuvent être légèrement différentes de l'appareil réel aux fins de l'explication.

Caractéristiques principales

Transformateur torique

L'appareil comprend un transformateur torique produisant moins de vibrations et de flux de fuite magnétique que les transformateurs électriques traditionnels. Les matériaux et le procédé de fabrication utilisés pour le cœur en forme d'anneau sont strictement contrôlés de façon à réduire les vibrations, tandis que l'anneau court fixé en périmètre du transformateur réduit le flux de fuite magnétique.

Condensateur de bloc grande capacité

Un condensateur 3300 µF grande capacité soigneusement sélectionné pour ses caractéristiques acoustiques est intégré au circuit d'alimentation électrique.

Condensateurs au film de qualité audiophile et condensateurs électrolytiques

L'appareil comprend les mêmes condensateurs au film de qualité audiophile et condensateurs électrolytiques que ceux utilisés dans les modèles haut de gamme.

Circuit filtrant à faible bruit et faible distorsion et amplificateur de sortie grande vitesse HDAM de type SA2 avec entrée différentielle de type HDAM

Châssis double-couche recouvert de cuivre

Connecteurs de sortie audio analogiques usinés de haute qualité

Lecture de disques CD-R/CD-RW

Lecture de disques CD-R/CD-RW/CD-ROM (MP3/WMA) et audio USB (MP3/WMA/WAV/AAC)/iPod

Peut être utilisé comme convertisseur numérique-analogique

Les signaux audio numériques d'un dispositif externe ou d'un ordinateur transmis à l'appareil peuvent être convertis et émis sous forme de signaux analogiques grâce au convertisseur numérique-analogique de l'appareil.

Précautions de manipulation

- **Avant la mise sous tensio**
  Vérifiez une fois de plus que toutes les connexions sont correctes et que tous les câbles sont correctement installés.
- Lorsque l'unité reste inutilisée pendant une période prolongée, vérifiez que le cordon d'alimentation est débranché de la prise secteur.
- **Ventilation**
  Si l'appareil se trouve pendant longtemps dans une pièce enfumée, la surface du lecteur optique risque de se salir et de ne plus pouvoir lire les signaux correctement.
- **Condensation**
  En cas d'écart important entre la température interne de l'unité et la température de la pièce où elle se trouve, une condensation peut se former sur ses composants internes. L'unité peut alors présenter des anomalies de fonctionnement.
  Dans ce cas, laissez l'unité débranchée pendant une heure ou deux jusqu'à ce qu'elle prenne la température de la pièce.
- **Précautions concernant les téléphones portables**
  L'utilisation d'un téléphone portable à proximité de l'unité peut provoquer des interférences/ bruits. Dans ce cas, il suffit d'éloigner le téléphone de l'unité en fonctionnement.
- **Pour déplacer l'unité**
  Eteignez l'unité et débranchez le cordon d'alimentation de la prise secteur.
  Ensuite, déconnectez les câbles reliant l'unité à d'autres systèmes.

Disques

Disques pouvant être lus sur cet appareil

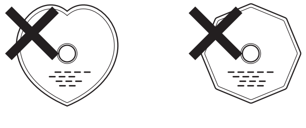
❶ **Super Audio CD**
Cet appareil peut lire les Super Audio CD sur lesquels figurent les logos ci-dessous.

❷ **CD audio**
Les disques possédant le logo ci-contre peuvent être lus par cet appareil.

❸ **CD-R/CD-RW**

REMARQUE

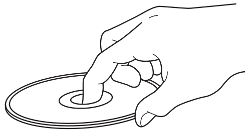
- Les disques aux formes spéciales (disques en forme de coeur, disques octogonaux, etc.) ne peuvent être lus. N'essayez pas de les lire car vous risqueriez d'endommager l'appareil.



- Certains disques et formats d'enregistrement peuvent ne pas être lisibles.
- Les disques non finalisés ne peuvent pas être lus.

※ **Qu'est-ce que la finalisation?**
La finalisation est le processus qui permet la lecture des CD-R/ CD-RW enregistrés sur les lecteurs compatibles.

Manipulation des disques



Ne touchez pas la surface enregistrée/enregistrable d'un disque.

Chargement des disques

- Placez le disque en orientant son étiquette vers le haut.
- Attendez que le tiroir de l'appareil soit totalement ouvert avant d'y placer un disque.
- Mettez les disques à plat dans le tiroir. Positionnez les disques de 12 cm en les alignant sur la rainure extérieure du tiroir (Figure 1). Positionnez les disques de 8 cm en les alignant sur la rainure intérieure du tiroir (Figure 2).

Figure 1

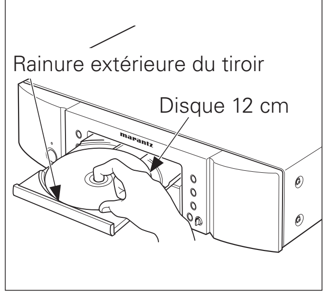
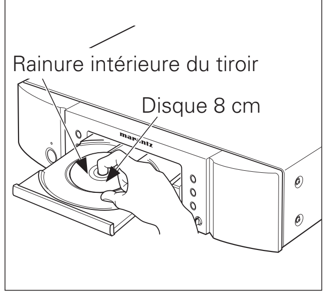


Figure 2



- Placez les disques de 8 cm dans la rainure intérieure du tiroir sans utiliser d'adaptateur.

REMARQUE

- Si vous placez dans le tiroir un DVD ou autre disque qui ne peut pas être lu par cet appareil, le tiroir reste bloqué pendant environ 1 minute. Si cela se produit, appuyez sur ⏏ lorsque le message "Error" s'affiche.
- Si vous placez dans le tiroir un disque qui contient autre chose que des fichiers MP3 ou WMA, le message "No File" s'affiche.

Précautions pour le chargement des disques

- Mettez toujours un seul disque dans le tiroir. La présence de plus d'un seul disque dans le tiroir peut endommager l'unité et rayer les disques.
- N'utilisez pas de disques fendus ou déformés, ou réparés avec un adhésif, etc.
- N'utilisez pas de disques dont la bande en cellophane ou l'étiquette est endommagée. Ces disques pourraient se coincer dans l'unité et l'endommager.

Précautions de manipulation

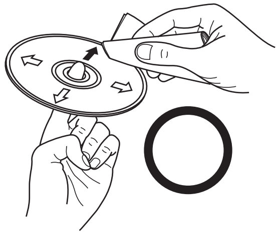
- Evitez de laisser des traces de doigt, des marques grasses ou toute autre salissure sur vos disques.
- Lorsque vous sortez un disque de son étui, manipulez-le avec précaution pour éviter de le rayer.
- Ne déformez pas ou n'exposez pas les disques à une source de chaleur.
- N'agrandissez pas le trou central.
- N'écrivez pas sur la face étiquetée (imprimé) avec un stylo à bille, un crayon, etc. et ne collez aucune étiquette sur vos disques.
- Des gouttes de condensation peuvent se former sur les disques qui passent d'une température basse (de l'extérieur) dans un lieu plus chaud. Ne tentez jamais de les sécher avec un sèche-cheveux, ni aucune autre source de chaleur.

Précautions pour le stockage des disques

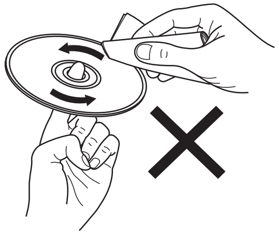
- N'oubliez pas de retirer un disque de l'unité après l'avoir utilisé.
- Remettez toujours un disque en place dans son étui pour le protéger de la poussière, des rayures, des déformations, etc.
- Ne rangez pas de disques dans les conditions suivantes:
  1. Exposition directe au soleil
  2. Environnement poussiéreux ou humide
  3. À proximité d'une source de chaleur, chauffage, etc.

Nettoyage des disques

- Eliminez toute empreinte de doigt ou salissure à la surface d'un disque avant de l'insérer dans l'unité. Les traces de doigt et la saleté peuvent réduire la qualité du son et interrompre la lecture.
- Utilisez un produit de nettoyage spécialisé disponible dans le commerce ou un chiffon doux pour nettoyer vos disques.



Essuyez délicatement le disque par des mouvements rectilignes allant du centre au bord.



N'essuyez jamais un disque en faisant des mouvements circulaires.

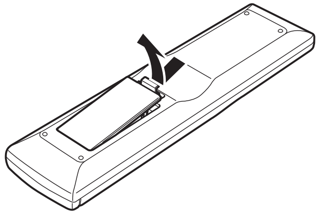
REMARQUE

N'utilisez aucun produit antistatique ou aérosol pour disque, ni aucun solvant volatile tel que le benzène ou autre dissolvant.

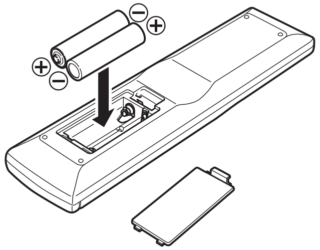
À propos de la télécommande

Insertion des piles

① Déposez le couvercle arrière de la télécommande.



② Placez deux piles R03/AAA dans le compartiment à piles dans le sens indiqué.



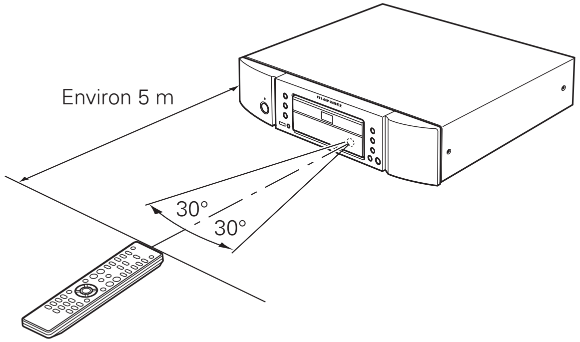
③ Remettez le couvercle arrière en place.

REMARQUE

- Remplacez les piles par des neuves lorsque l'unité ne fonctionne pas même si vous utilisez la télécommande à proximité de l'unité.
- Les piles fournies sont seulement destinées à vérifier le bon fonctionnement de l'unité.
- Respectez la polarité des piles lorsque vous les insérez, comme indiqué par les marques "⊕" et "⊖" dans leur compartiment.
- Pour éviter tout risque de dégât ou de fuite des piles:
  - Ne combinez pas une pile usée avec une neuve.
  - Utilisez uniquement des piles d'un type identique.
  - Ne tentez pas de charger des piles non rechargeables.
  - Une pile ne doit pas être court-circuitée, démontée, chauffée ou jetée au feu.
  - Ne placez pas la pile dans un endroit exposé à la lumière directe du soleil ou dans des endroits présentant des températures extrêmement élevées, par exemple près d'un radiateur.
- Si le liquide d'une pile fuit, essuyez soigneusement l'intérieur du compartiment des piles et insérez des piles neuves.
- Retirez les piles de la télécommande lorsqu'elle restera inutilisée pendant une période prolongée.
- Veuillez vous débarrasser des piles usagées conformément aux lois locales relatives à la mise au rebut des piles.

Portée de la télécommande

Pour utiliser la télécommande, pointez-la en direction de son capteur sur l'unité.



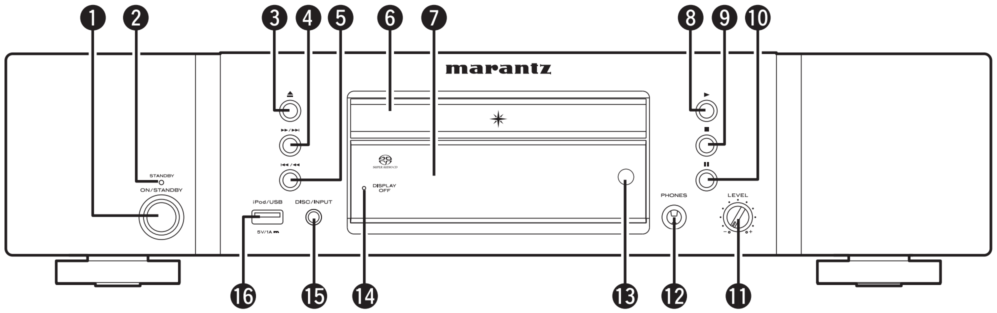
REMARQUE

En cas d'exposition directe au soleil, à une source lumineuse puissante (lampe fluorescente ou infra-rouge), l'unité peut fonctionner de façon anormale ou la télécommande peut ne pas fonctionner.

Nomenclature des pièces et des fonctions

Pour les touches qui ne sont pas décrites ici, lire la page indiquée entre parenthèses ( ).

Panneau avant



❶ **Interrupteur d'alimentation (ON/STANDBY)** .... (8)

❷ **Témoin d'alimentation (STANDBY)** .... (8)
Le témoin indique l'état de fonctionnement du lecteur de CD, comme suit :
- Mise en marche .... Éteindre
- Veille .... Rouge

❸ **Touche Ouvrir/Fermer le tiroir (⏏)** .... (9)

❹ **Touche d'avance rapide/saut avant (▶▶, ▶▶I)** .... (9)

❺ **Touche de retour rapide/saut arrière (I◀◀, ◀◀)** .... (9)

❻ **Tiroir de disque** .... (9)

❼ **Affichage** .... (5)

❽ **Touche Lecture (▶)** .... (9)

❾ **Touche Stop (■)** .... (9)

❿ **Touche Pause (❚❚)** .... (9)

⓫ **Molette de réglage de volume du casque audio (LEVEL)** .... (10)

⓬ **Prise pour écouteurs (PHONES)** .... (10)

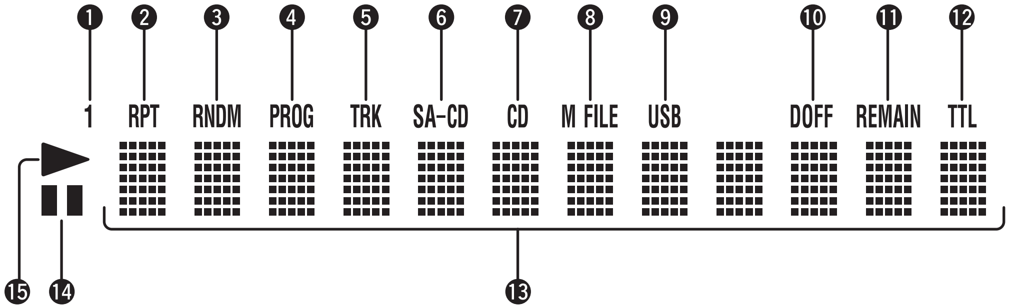
⓭ **Capteur de télécommande** .... (4)

⓮ **Témoin DISPLAY OFF** .... (10)

⓯ **Touche DISC/INPUT** .... (9)

⓰ **Port USB (iPod/USB)** .... (13)

Affichage



❶ **Témoin 1 (lecture répétée)**
Ce témoin s'allume pendant la lecture répétée d'une piste.

❷ **Témoin RPT (lecture répétée)**
Ce témoin s'allume pendant la lecture répétée.

❸ **Témoin RNDM (lecture aléatoire)**
Ce témoin s'allume pendant la lecture aléatoire.

❹ **Témoin PROG (lecture programmée)**
Ce témoin s'allume pendant la lecture programmée.

❺ **Témoin TRK (piste)**
Ce témoin s'allume au-dessus de l'affichage du numéro de plage en cours de lecture.

❻ **Témoin SA-CD**
Ce témoin indique le type de disque qui se trouve dans le chargeur de disque (Super Audio CD).

❼ **Témoin CD**
Ce témoin indique le type de disque qui se trouve dans le chargeur de disque (CD).

❽ **Témoin M FILE**
Ce témoin indique le type de disque qui se trouve dans le chargeur de disque (WMA/MP3).

❾ **Témoin USB**
Ce témoin s'allume quand le lecteur fonctionne en mode USB/iPod.

❿ **Témoin D OFF (sortie numérique OFF)**
Ce témoin s'allume lorsque la sortie numérique du signal audio CD est réglée sur OFF (☞page 11).

⓫ **Témoin REMAIN (temps restant)**
Ce témoin s'allume au-dessus du temps de lecture restant d'une piste, lorsqu'il est affiché.

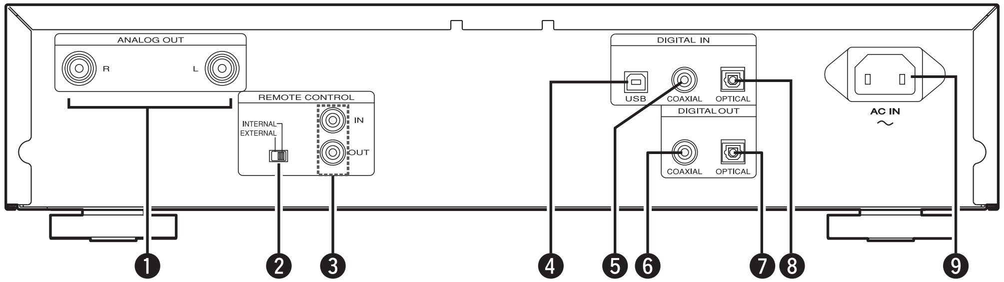
⓬ **Témoin TTL (temps total)**
Ce témoin s'allume au-dessus du temps total de la programmation restant, lorsqu'il est affiché.

⓭ **Zone d'affichage principale**
C'est là que s'affichent la durée et les informations textuelles du disque que vous souhaitez écouter, ainsi que les différentes sections du menu réglages etc.

⓮ **Témoin ❚❚ (pause)**
Ce témoin s'allume lorsque la lecture est mise sur pause.

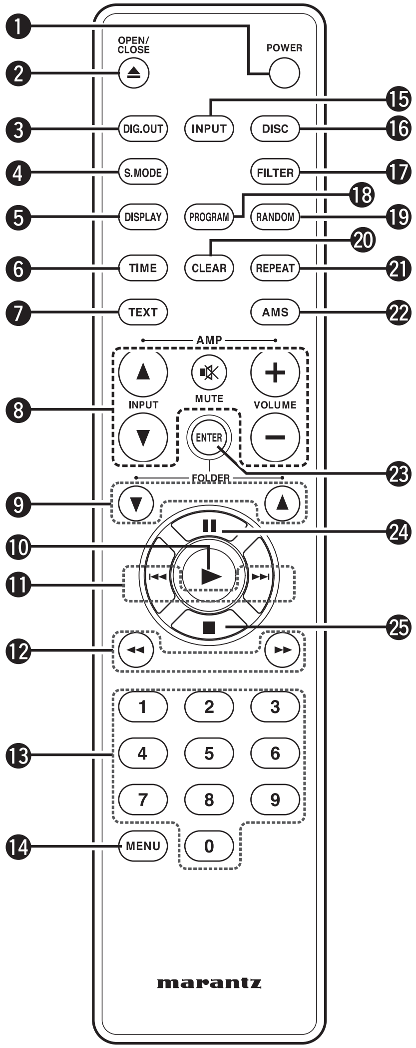
⓯ **Témoin ▶ (lecture)**
Ce témoin s'allume pendant la lecture d'un disque.

Panneau arrière



1 **Bornes ANALOG OUT** (7)
2 **Sélecteur EXTERNAL/INTERNAL** (14)
3 **Connecteurs REMOTE CONTROL IN/OUT** (14)
4 **Port DIGITAL IN USB (PC)** (13)
5 **Borne DIGITAL IN COAXIAL** (12)
6 **Borne DIGITAL OUT COAXIAL** (12)
7 **Borne DIGITAL OUT OPTICAL** (12)
8 **Borne DIGITAL IN OPTICAL** (12)
9 **Prise CA (AC IN)** (7)

Télécommande



1 **Touche POWER** (8)
2 **Touche OPEN/CLOSE (⏏)** (9)
3 **Touche DIG. OUT** (11)
4 **Touche S. MODE** (8)
5 **Touche DISPLAY** (10)
6 **Touche TIME** (10)
7 **Touche TEXT** (20, 22)
8 **Touches d’utilisation de l’amplificateur**
Touche VOLUME (+, –)
Touche INPUT (▲, ▼)
Touche MUTE
9 **Touches FOLDER (FOLDER ▲, ▼)** (17)
10 **Touche Lecture (▶)** (9, 16, 17)
11 **Touches saut de pistes (I◀◀, ▶▶I)** (9)
12 **Touches recherche (◀◀, ▶▶)** (9)
13 **Touches numériques (0 – 9)** (10)
14 **Touche MENU** (19)
15 **Touche INPUT** (9)
16 **Touche DISC** (8)
17 **Touche FILTER** (Non utilisé)
18 **Touche PROGRAM** (11)
19 **Touche RANDOM** (10)
20 **Touche CLEAR** (11)
21 **Touche REPEAT** (10)
22 **Touche Auto music scan (AMS)** (11)
23 **Touche ENTER** (19)
24 **Touche Pause (II)** (9)
25 **Touche Stop (■)** (9)

- La télécommande fournie peut être utilisée pour faire fonctionner des amplificateurs Marantz.
- Lorsque vous l’utilisez, reportez-vous également aux instructions de fonctionnement des autres périphériques.

REMARQUE

Certains produits ne fonctionnent cependant pas avec la télécommande.

Mise en route
Connexions de base
Fonctionnement de base
Connexions avancées
Opérations avancées
Explication des termes
Dépistage des pannes
Spécifications
Index

Connexions de base

Ce chapitre explique comment connecter le périphérique analogique (amp) et le cordon d’alimentation.
Pour les autres connexions, reportez-vous aux sections ci-dessous.

- ❑ **Connexions numériques** (☞page 12)
- ❑ **Connexion de périphérique USB/iPod** (☞page 13)
- ❑ **Connexion de PC** (☞page 13)
- ❑ **Raccordement de la télécommande** (☞page 14)

REMARQUE

- Ne branchez pas le cordon d’alimentation tant que vous n’avez pas terminé toutes les connexions.
- Pour faire vos connexions, consultez également le manuel de l’utilisateur des autres équipements.
- Veillez à bien insérer les fiches. Les connexions imparfaites provoqueront des parasites.
- Vérifiez que vous connectez correctement les canaux droit et gauche (le canal gauche sur le connecteur gauche et le canal droit sur le connecteur droit).
- Ne groupez pas les cordons d’alimentation avec les câbles de connexion des équipements.
- Cela pourrait provoquer des ronflements ou autres types de bruit audio indésirables.
- Ne connectez pas l’appareil sur les connecteurs d’entrée PHONO de l’amplificateur.

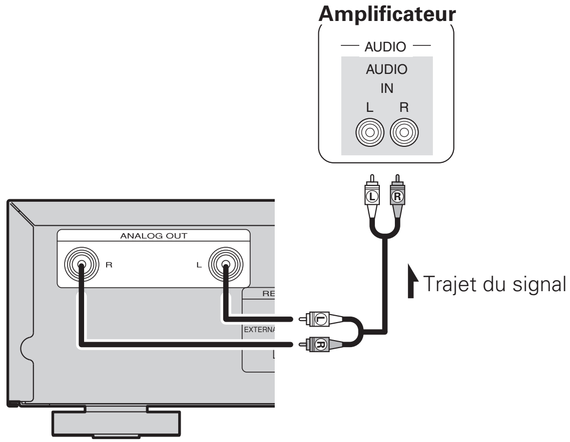
Préparatifs

Câbles utilisés pour les connexions

Sélectionnez les câbles en fonction de l’équipement à connecter.

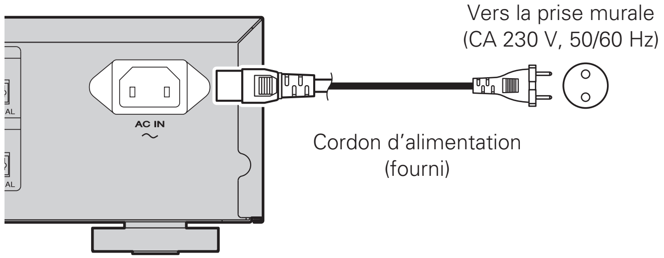
Câbles audio
Connexions analogiques (stéréo) Câble audio (fourni)

Connexions analogiques



Connexion du cordon d’alimentation

Ne branchez pas le cordon d’alimentation tant que vous n’avez pas terminé toutes les connexions.



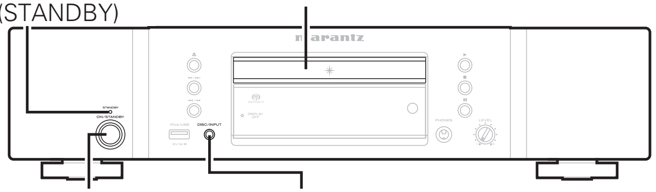
REMARQUE

- Insérer les fiches correctement. Des connexions incomplètes peuvent provoquer du bruit.
- Ne pas débrancher le cordon d’alimentation pendant que l’appareil fonctionne.
- N’utilisez pas d’autre cordon d’alimentation que celui fourni avec cet appareil.

Fonctionnement de base

Symboles utilisés pour indiquer les touches dans ce manuel

Touche se trouvant sur l'appareil et la télécommande → **TOUCHE**
Touche se trouvant uniquement sur l'appareil → **<TOUCHE>**
Touche se trouvant uniquement sur la télécommande → **[TOUCHE]**



Ce chapitre explique les procédures nécessaires pour lire un CD, ainsi que les diverses opérations pouvant être effectuées lors de la lecture d'un CD.
Pour les autres opérations, reportez-vous aux sections ci-dessous.

❑ **Lecture de fichiers MP3 et WMA** (☞page 14)
❑ **Lecture d'un iPod®** (☞page 16)
❑ **Lecture du contenu d'un dispositif mémoire USB** (☞page 17)
❑ **Utilisation en tant que convertisseur numérique-analogique** (☞page 18)
❑ **Réalisation des réglages du menu** (☞page 19)

Avant l'utilisation

Commutation du mode de son (couche de lecture)

Certains disques super audio CD ont 2 couches. Avant la lecture, effectuez l'opération ci-dessous pour sélectionner la couche de lecture.

Pour plus de détails sur les super audio CD, reportez-vous à "Super Audio CD" (☞page 23).

✎

Le mode de son peut aussi être réglé à l'aide de "SA-CD (Commutation du mode de son)" (☞page 20) dans le menu de réglage.

1 **Mettez l'appareil sous tension. (Appuyez sur <ON/STANDBY> ou sur [POWER].)**

2 **Appuyez sur <DISC / INPUT> ou sur [DISC] pour régler le mode de support de lecture sur "DISC".**

3 **Insérez un disque.**
• Appuyez sur ⏏ pour ouvrir et fermer le tiroir à disque.

4 **Appuyez sur [S.MODE] pour changer la couche que vous souhaitez activer (Super Audio CD uniquement).**

→ SA-CD → CD ←

[Eléments sélectionnables]

SA-CD : Lecture de la zone 2 canaux de Super Audio CD (réglage par défaut).

CD : Lecture de la couche CD du Super Audio CD.

• Si un disque sans réglage de couche en lecture prioritaire est chargé, le contenu enregistré sur l'autre couche est automatiquement affiché.

Avant l'utilisation

✎

Si vous sélectionnez une couche sur laquelle rien n'est enregistré, l'autre couche existant sur le disque est lue automatiquement.

REMARQUE

Le mode de son ne peut pas être modifié pour les disques n'ayant qu'une zone Super Audio CD.

Mise en veille

Appuyez sur <ON/STANDBY> ou sur [POWER].
L'appareil se met en veille et le témoin d'alimentation s'allume.

✎

Avant de mettre l'appareil en veille, assurez-vous que le tiroir du disque est complètement fermé.

REMARQUE

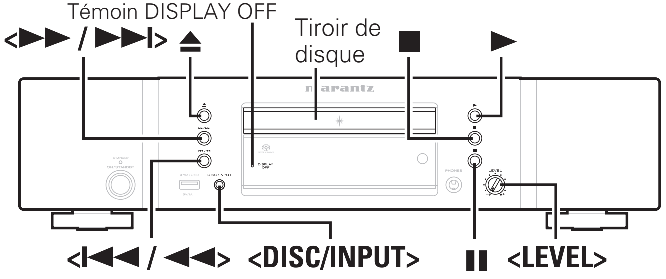
• Ne forcez pas sur le tiroir en essayant de le fermer à la main lorsque l'appareil est en veille. Ceci pourrait provoquer un dysfonctionnement.
• Lorsque l'appareil est en veille, certains circuits restent sous tension. Si vous prévoyez de ne pas utiliser l'appareil pendant une période prolongée, débranchez le cordon d'alimentation de la prise murale.

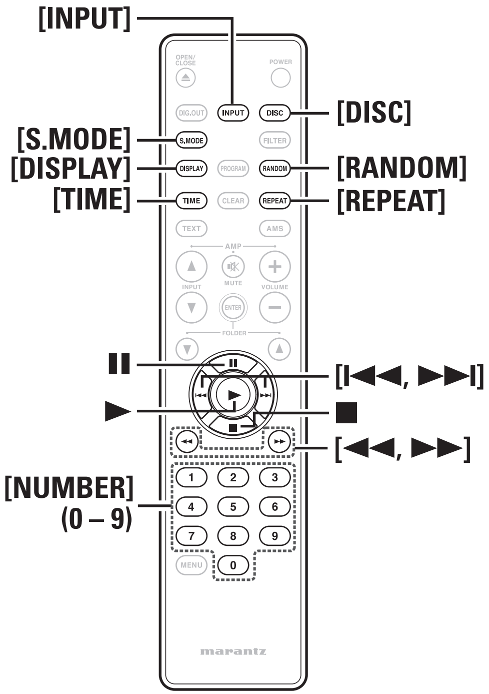
Symboles utilisés pour indiquer les touches dans ce manuel

Touche se trouvant sur l'appareil et la télécommande → **TOUCHE**

Touche se trouvant uniquement sur l'appareil → **<TOUCHE>**

Touche se trouvant uniquement sur la télécommande → **[TOUCHE]**





Commutation de la source d'entrée

L'appareil prend en charge les fonctions de lecture suivantes en plus de la lecture de disques.

- Lecture de signaux d'entrée audio numériques
- Lecture de fichiers de périphériques USB depuis le port USB du panneau avant
- Lecture de fichiers d'iPod depuis le port USB du panneau avant
- Lecture de fichiers d'ordinateur depuis le port USB du panneau arrière

Avant de lire les fichiers d'un périphérique connecté, effectuez l'opération suivante pour commuter la source d'entrée.

Appuyez sur <DISC/INPUT> ou sur [INPUT] pour sélectionner la source d'entrée.

→ USB → PC → Coaxial → Optical → Disc → (USB)

Disc : <DISC/INPUT> uniquement

[Eléments sélectionnables]

USB	Permet de lire les fichiers du périphérique connecté au port USB (iPod/USB) du panneau avant (☞page 16,17).
PC	Connectez un ordinateur au port USB (DIGITAL IN) du panneau arrière, et utilisez l'appareil en tant que convertisseur numérique-analogique(☞page 18).
Coaxial	Connectez un périphérique numérique au port COAXIAL (DIGITAL IN) du panneau arrière, et utilisez l'appareil en tant que convertisseur numérique-analogique (☞page 18).
Optical	Connectez un périphérique numérique au port OPTICAL (DIGITAL IN) du panneau arrière, et utilisez l'appareil en tant que convertisseur numérique-analogique (☞page 18).
Disc	Permet de lire le disque se trouvant dans le tiroir à disque (☞page 9).

✎

Vous pouvez appuyer sur **[DISC]** pour faire passer la source d'entrée sur "Disc".

Lecture CD

Lecture de Super Audio CD ou de CD

1 **Appuyez sur <DISC/INPUT> ou sur [DISC] pour faire passer la source d'entrée sur "Disc".**

2 **Insérez un disque.**

- Appuyez sur ⏏ pour ouvrir et fermer le tiroir à disque.
- Lorsque vous appuyez sur ▶ et que vous refermez le tiroir à disque, "Toc Reading" s'affiche sur l'écran et la lecture commence.

3 **Lors de la lecture d'un super audio CD, appuyez sur [S.MODE] et sélectionnez la couche que vous souhaitez lire.**

→ SA-CD → CD → (SA-CD)

4 **Appuyez sur ▶.**

L'écran "▶" s'allume, et la lecture commence.

- Lorsque la lecture de toutes les pistes enregistrées sur le disque est terminée, la lecture s'arrête automatiquement.

Pour arrêter la lecture

Appuyez sur ■.

Pour arrêter temporairement la lecture

Appuyez sur II.

- Le témoin "II" s'allume.
- Pour redémarrer la lecture, appuyez sur ▶ ou sur II.

Avance rapides et retour rapides (recherche)

[À l'aide des touches de l'appareil principal]

Pour lancer la recherche, appuyez sur **<I◀◀/◀◀>**, **<▶▶/▶▶I>** pendant la lecture et maintenez la touche enfoncée.

Vous pouvez modifier la vitesse de recherche en appuyant de façon prolongée sur **<I◀◀/◀◀>**, **<▶▶/▶▶I>**.

Il y a 4 vitesses de recherche : 1 → 2 → 3 → 4 → 1.

4 est la vitesse la plus rapide.

[À l'aide des touches de la télécommande]

Pour lancer la recherche, appuyez sur **[◀◀]**, **[▶▶]** pendant la lecture.

Vous pouvez modifier la vitesse de recherche en appuyant sur **[◀◀]**, **[▶▶]**.

Il y a 4 vitesses de recherche : 1 → 2 → 3 → 4 → 1.

4 est la vitesse la plus rapide.

Pour aller au début des plages (saut)

[À l'aide des touches de l'appareil principal]
Lors de la lecture, appuyez sur **<I◀◀/◀◀>** ou sur **<▶▶/▶▶I>**.
- L'appareil saute le nombre de chapitres ou de plages du disque correspondant au nombre de pressions sur la touche.
- Lorsque vous appuyez brièvement sur **<I◀◀/◀◀>**, la lecture redémarre au début de la plage en cours.

[À l'aide des touches de la télécommande]
Lors de la lecture, appuyez sur **[I◀◀]** ou sur **[▶▶I]**.
- The disc is skipped the number of tracks equal to the number of times the button is pressed.
- Lorsque vous appuyez brièvement sur **[I◀◀]**, la lecture redémarre au début de la plage en cours.

Pour lire un titre spécifique (recherche directe)

Appuyez sur **[NUMBER]** (**0** – **9**) pour choisir une plage.

[Exemple] : Track 4 : Appuyez sur la touche **[4]** pour sélectionner la plage n° 4.
[Exemple] : Track 12 : Appuyez consécutivement sur les touches **[1]** et **[2]** pour sélectionner la plage n° 12.

Le numéro choisi est sauvegardé environ 1,5 seconde après que vous ayez appuyé sur les touches correspondantes. Pour saisir un numéro à deux chiffres, appuyez sans attendre sur les deux touches, l'une après l'autre.

Pour éteindre l'affichage

Lors de la lecture, appuyez sur [DISPLAY].
- Chaque fois que vous appuyez sur **[DISPLAY]**, la luminosité de l'écran change comme illustré ci-dessous.

Clair → Atténuer → Sombre → ARRÊT → Clair

Lorsque l'écran est éteint, le témoin "DISPLAY OFF" s'allume.

REMARQUE
En mode Arrêt, les informations affichées ne disparaissent pas. L'affichage ne s'éteint que pendant la lecture.

Pour modifier l'affichage de la durée

Lors de la lecture, appuyez sur [TIME].
- Chaque fois que vous appuyez sur **[TIME]**, l'affichage change dans l'ordre suivant.

Pas d'affichage (Durée écoulée de la piste) → **REMAIN** (Durée restante sur la piste) → **REMAIN TTL** (Durée totale restante) → **Pas d'affichage**

Écoute avec un casque audio

Branchez le casque audio dans la prise de casque audio (PHONES).

Réglage du volume

Tournez **<LEVEL>**.

REMARQUE
Afin d'éviter toute perte auditive, ne pas augmenter excessivement le niveau du volume lors de l'utilisation du casque.

Répétition de la lecture (Répétition)

Appuyez sur [REPEAT] pour sélectionner le mode répétition.
Chaque fois que vous appuyez sur **[REPEAT]** les modes de répétition défilent dans l'ordre suivant sur l'affichage.

1 RPT (Répétition de 1 seule plage) → **RPT** (Répétition de toutes les plages) → **Pas d'affichage** (Répétition annulée) → **1 RPT**

[Eléments sélectionnables]

RPT (Répétition de toutes les plages)	: Toutes les pistes sont lues de manière répétée.
1 RPT (Répétition de 1 seule plage)	: Seul 1 titre est lu de manière répétée.
Pas d'affichage (Répétition annulée)	: La lecture normale reprend.

Lorsque la lecture répétée est réglée, les lectures aléatoire et AMS ne sont pas possibles.

Lecture dans un ordre aléatoire (Lecture aléatoire)

1 En mode Arrêt, appuyez sur [RANDOM].
L'indicateur "RNDM" sur l'affichage s'allume.

2 Appuyez sur ▶/II.
L'appareil lit les plages en ordre aléatoire.

Arrêt de la lecture aléatoire

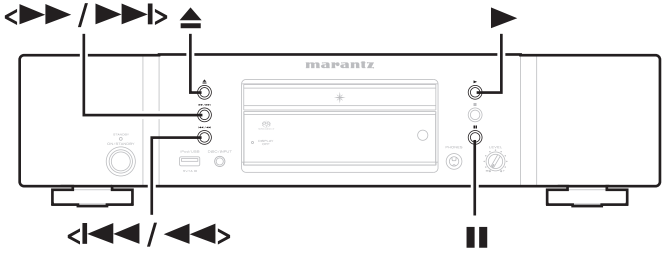
Appuyez sur **[RANDOM]** en mode d'arrêt.
Le témoin "RNDM" de l'affichage s'éteint.

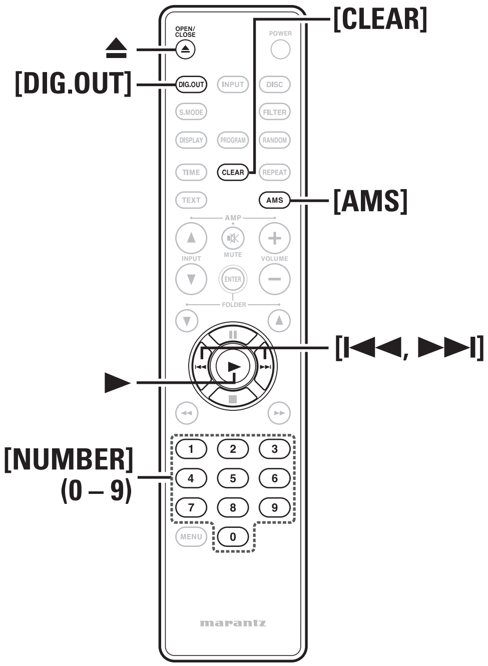
REMARQUE
Les lectures répétée et AMS ne sont pas possibles lorsque l'appareil est en Mode aléatoire.
- Si vous appuyez sur **<▶▶/▶▶I>**, ou sur **[▶▶I]** lors de la lecture aléatoire, le lecteur passe à la piste suivante, dans un ordre aléatoire.
- Pour rechercher dans la piste en cours lors de la lecture aléatoire, appuyez sur les touches **<I◀◀/◀◀, ▶▶/▶▶I>** et maintenez-les enfoncées ou appuyez sur **[◀◀, ▶▶]**.

Le mode de lecture aléatoire est annulé si vous mettez l'appareil en veille ou hors tension ou si vous ouvrez le tiroir du disque.

Symboles utilisés pour indiquer les touches dans ce manuel

Touche se trouvant sur l’appareil et la télécommande → **TOUCHE**
Touche se trouvant uniquement sur l’appareil → **<TOUCHE>**
Touche se trouvant uniquement sur la télécommande → **[TOUCHE]**





Lecture des pistes dans un ordre personnalisé (Lecture du programme)

1 En mode Arrêt, appuyez sur [PROGRAM].
- “PROG” s’allume sur l’écran, et le mode passe en mode de lecture du programme.

2 Utilisez les touches [NUMBER] (0 – 9) , [I◀◀, ▶▶I] ou <I◀◀/◀◀, ▶▶/▶▶I> pour sélectionner les plages que vous voulez programmer.

[Exemple]

Pour programmer les plages 3 et 12 afin de pouvoir les lire dans cet ordre, appuyez successivement sur **[3]**, puis sur **[1]** et **[2]**.
- Le numéro que vous saisissez est défini environ 1,5 seconde après que vous ayez appuyé sur les touches numériques.

3 Appuyez sur ▶.

La lecture démarre dans l’ordre programmé.

Pour saisir un numéro à deux chiffres, appuyez sans attendre sur les deux touches, l’une après l’autre.

Ajout de plages en lecture programmée

On peut ajouter des plages à la fin d’un programme lorsqu’un programme est réglé (l’indicateur “PROG” s’allume) et en mode arrêt.

Suppression d’une plage en lecture programmée

En mode Arrêt, appuyez sur **[CLEAR]**.
Lorsque vous appuyez sur **[CLEAR]**, les pistes sont supprimées en partant de la dernière piste programmée.

Suppression de toutes les pistes programmées

Pendant la lecture programmée, appuyez deux fois sur ■.
En mode Arrêt, appuyez brièvement sur ■.
Le programme peut aussi être effacé en appuyant sur ⏏ pour ouvrir le tiroir à disque.

Vous pouvez spécifier jusqu’à 24 pistes pour la lecture du programme.

REMARQUE
- Les lectures répétée, aléatoire et AMS ne sont pas possibles lorsque l’appareil est en mode PROGRAM (c’est-à-dire lorsque le témoin PROG est allumé).
- La lecture programmée n’est pas possible avec les fichiers MP3 et WMA.
- Le mode de lecture programmée est annulé si vous mettez l’appareil en veille ou hors tension ou si vous ouvrez le tiroir du disque.

Recherche d’une plage spécifique (Lecture AMS)

Vous pouvez lire les introductions de toutes les plages successivement à partir de la première plage. Cette fonction est utile lorsque vous cherchez une plage spécifique que vous voulez écouter. (Lecture AMS: lecture Auto Music Scan ou balayage automatique des morceaux)

1 Pendant la lecture ou en mode Arrêt, appuyez sur [AMS].
- “▶” clignote sur l’écran, et la lecture AMS de 10 secondes commence.
- Lorsque la lecture AMS de 10 secondes est sélectionnée, la lecture passe automatiquement à la piste suivante.

2 Dès que vous avez trouvé la plage que vous voulez écouter, appuyez sur ▶.

Le témoin de lecture “▶” s’allume et la lecture reprend de manière normale.

REMARQUE

La lecture AMS ne peut pas être effectuée lors de la lecture du programme et de la lecture aléatoire.

Réglage de la sortie numérique

Réglez la sortie depuis la borne DIGITAL OUT (COAXIAL, OPTICAL) du panneau arrière.

En mode d’arrêt, appuyez sur [DIG. OUT].

Chaque fois que vous appuyez sur **[DIG.OUT]**, la sortie de la borne DIGITAL OUT (COAXIAL, OPTICAL) du panneau arrière bascule entre “On” et “Off”.

[Eléments sélectionnables]

On	: Permet d’émettre le signal numérique.
Off	: Le signal numérique n’est pas émis.

- Lorsque la sortie numérique est désactivée, le témoin “D OFF” s’allume sur l’écran.
- Lorsque la sortie numérique est désactivée, vous pouvez profiter d’une sortie audio de grande qualité grâce à la borne ANALOG OUT.
- La fonction “digital output off” est équipée d’une mémoire dans laquelle tous les réglages sont stockés et ne changent pas même lorsque vous changez de disque ou que vous éteignez l’appareil.

REMARQUE

Les données des Super Audio CD ou les données WMA/MP3 des disques ne peuvent pas être émises par la borne DIGITAL OUT.

Connexions avancées

Ce chapitre décrit comment connecter un appareil numérique, un périphérique USB/iPod, un ordinateur et la télécommande. Pour en savoir plus sur d'autres connexions, reportez-vous aux sections ci-dessous.

- ❏ **Connexions analogiques** (☞page 7)
- ❏ **Connexion du cordon d'alimentation** (☞page 7)

Préparatifs

Câbles utilisés pour les connexions

Sélectionnez les câbles en fonction de l'équipement à connecter.

Câbles audio

Connexions numériques optique

Câble optique (vendu séparément)

Connexions numériques coaxiales

Câble numérique coaxial (vendu séparément)

Connexions d'iPod

Câble iPod (vendu séparément)

Connexions de PC

Câble USB (vendu séparément)

Raccordement de la télécommande

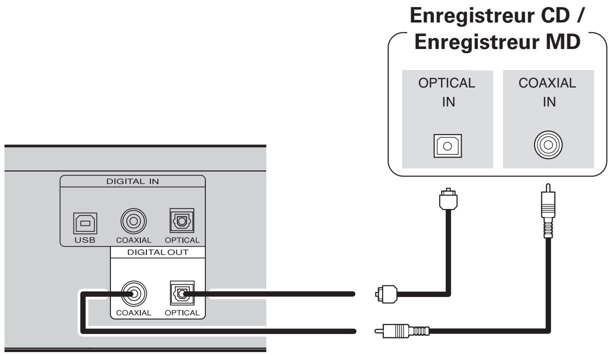
Cordon de connexion de télécommande (fourni)

Connexions numériques

Lors de la connexion, utilisez un câble numérique optique ou un câble numérique coaxial, disponibles dans le commerce.

Sortie audio numérique

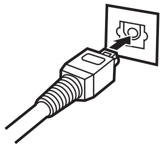
Vous pouvez profiter d'un enregistrement numérique lorsque le lecteur est connecté à un enregistreur CD ou à un autre appareil d'enregistrement numérique.



REMARQUE

Les signaux de la couche HD du super audio CD et les signaux MP3 ou WMA enregistrés sur le disque ne peuvent pas être émis en sortie numérique. Les signaux pouvant être émis en sortie numérique sont les signaux audio numériques de CD audio, des couches CD des super audio CD, d'USB, d'iPod, de PC et des bornes COAXIAL et OPTICAL.

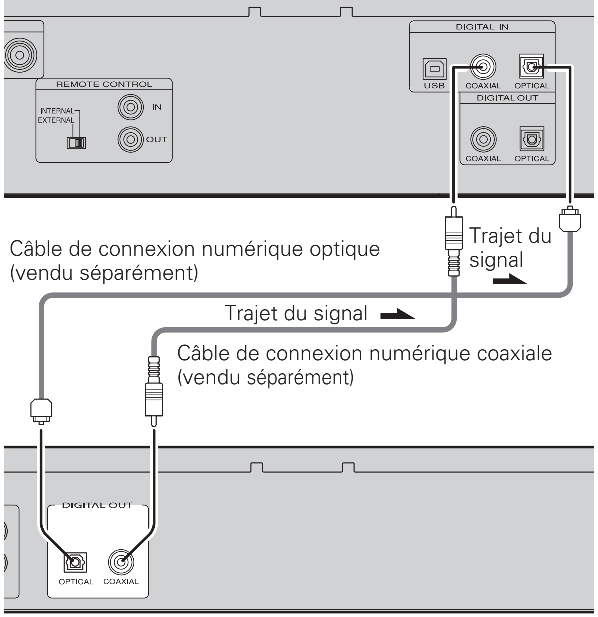
Connexion d'un câble de transmission optique (vendu séparément) au connecteur de sortie numérique optique



Faites correspondre les profils, puis insérez fermement.

Entrée audio numérique

Si un dispositif équipé de transport CD ou sortie audio numérique est connecté à l'appareil, l'appareil peut être utilisé comme convertisseur numérique-analogique.
("Utilisation en tant que convertisseur numérique-analogique" (☞page 18))



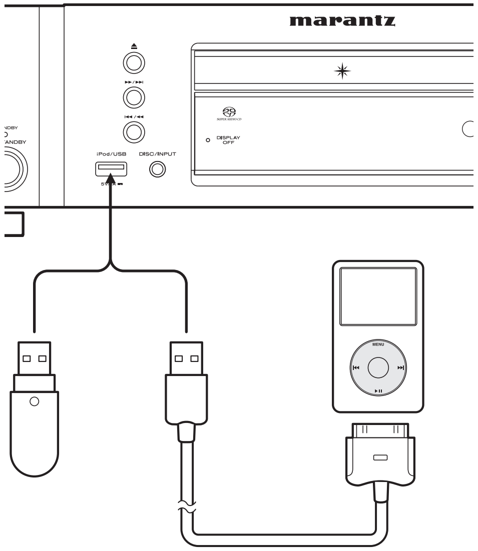
Transport CD ou périphérique numérique etc.

REMARQUE

- Les signaux PCM linéaires dont la fréquence d'échantillonnage est de 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz, 64 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz, 176,4 kHz ou 192 kHz peuvent être entrés dans cet appareil.
- N'entrez pas d'autres signaux que les signaux PCM linéaires, comme des Dolby numérique, DTS, AAC etc. dans cet appareil. Vous risquez de provoquer des bruits susceptibles d'endommager les enceintes.

Connexion de périphérique USB/iPod

Connectez un périphérique USB/iPod au port USB sur le panneau avant de cet appareil.



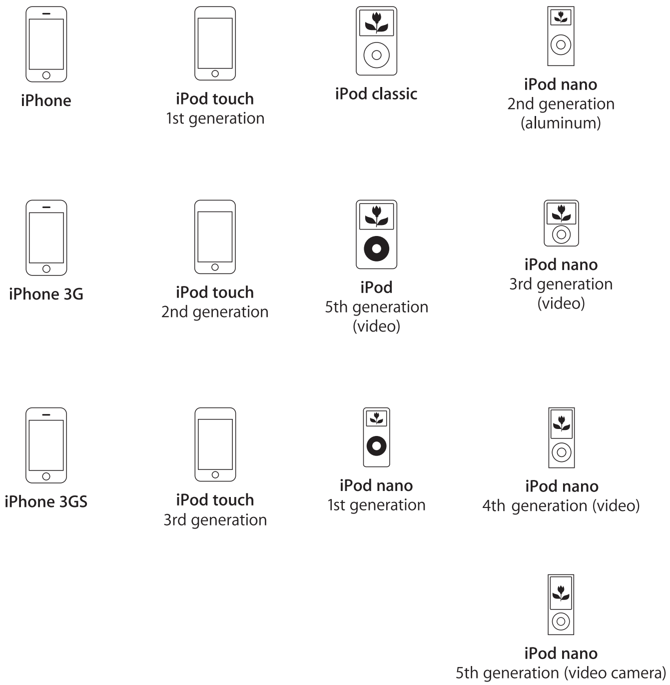
Câble iPod
(vendu séparément)

REMARQUE

Ne pas utiliser de câble de prolongation pour connecter un appareil via la prise USB.
Lorsque vous connectez un iPhone à cet appareil, veuillez garder l'iPhone à au moins 20 cm de l'appareil.
Si l'iPhone est plus près de cet appareil et qu'un appel téléphonique est reçu par l'iPhone, il se peut que du bruit soit généré par l'appareil.

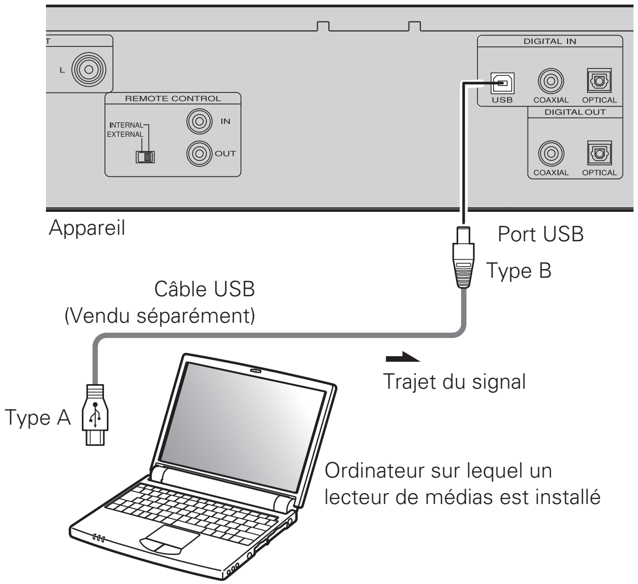
❏ Modèles iPod pris en charge

"Made for"
- iPod touch (3rd generation)
- iPod touch (2nd generation)
- iPod touch (1st generation)
- iPod classic
- iPod with video
- iPod nano (5th generation)
- iPod nano (4th generation)
- iPod nano (3rd generation)
- iPod nano (2nd generation)
- iPod nano (1st generation)
- iPhone
- iPhone 3G
- iPhone 3GS



Connexion de PC

Lorsque vous connectez un ordinateur au port USB du panneau arrière de l'appareil avec un câble de connexion USB disponible dans le commerce, cet appareil peut être utilisé comme convertisseur numérique-analogique. ("Utilisation en tant que convertisseur numérique-analogique" (☞page 18))



Prise pouvant s'insérer dans le connecteur du périphérique connecté

Raccordement de la télécommande

Lorsque vous utilisez cet appareil relié à un amplificateur Marantz, il reçoit les signaux de commande provenant de l’amplificateur et fonctionne en conséquence.

❑ Connexion

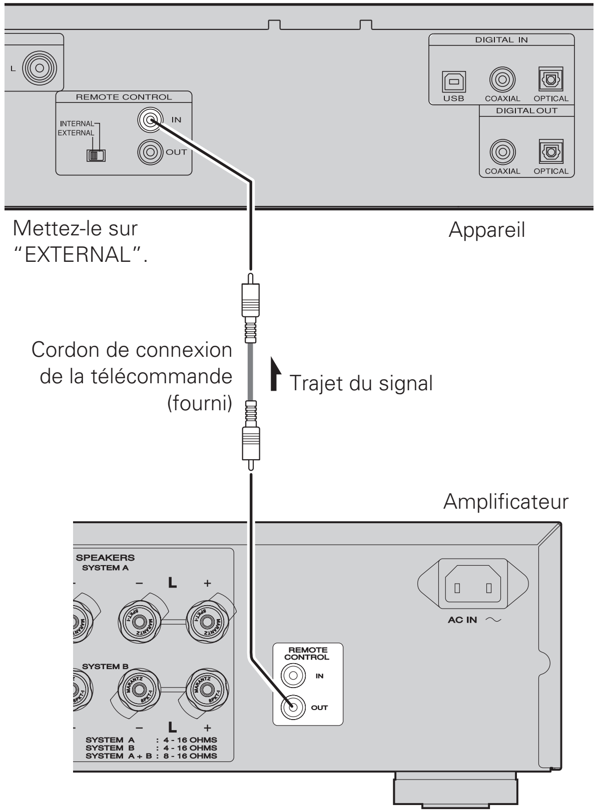
Utilisez le câble de connexion de télécommande fourni pour raccorder la borne REMOTE CONTROL IN de cet appareil à la borne REMOTE CONTROL OUT de l’amplificateur.

❑ Réglage

Placez le commutateur de télécommande du panneau arrière de cet appareil sur “EXTERNAL” pour utiliser cette fonction.

- Ce réglage va désactiver le récepteur de télécommande de cet appareil.
- Pour faire fonctionner l’appareil, pointez la télécommande sur le capteur de télécommande de l’amplificateur.

Pour pouvoir utiliser cet appareil sans le relier à un amplificateur, placez le commutateur de télécommande sur “INTERNAL”.



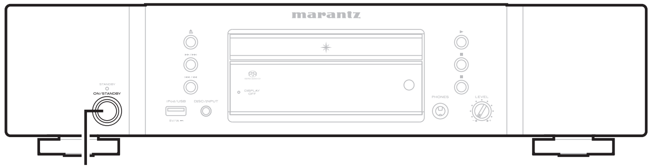
Opérations avancées

Symboles utilisés pour indiquer les touches dans ce manuel

Touche se trouvant sur l’appareil et la télécommande → **TOUCHE**

Touche se trouvant uniquement sur l’appareil → **<TOUCHE>**

Touche se trouvant uniquement sur la télécommande → **[TOUCHE]**



<ON/STANDBY>

Avant la lecture avec un périphérique USB ou un iPod

1 **Appuyez sur <ON/STANDBY>.**

2 **Connectez le câble du périphérique USB ou de l’iPod à la borne USB.**

REMARQUE

- Lorsqu’un périphérique USB est connecté à l’appareil, les fichiers enregistrés sur le périphérique USB sont lus. La durée nécessaire pour lire les fichiers dépend de leur taille sur le périphérique USB. Si le nombre maximum de fichiers et dossiers est enregistré sur cet appareil, la détection de tous ces fichiers peut prendre quelques minutes.
- Pour éteindre l’appareil, arrêtez auparavant la lecture sur le périphérique USB ou l’iPod.

Lecture de fichiers MP3 et WMA

Sur internet, de nombreux sites de distribution permettent de télécharger des fichiers musicaux au format MP3 ou WMA (Windows Media® Audio). Les fichiers audio téléchargés sur ces sites peuvent être stockés sur des disques CD-R ou CD-RW et lus sur l’appareil.

“Windows Media” et “Windows” sont des marques de commerce ou des marques de Microsoft Corporation déposées aux Etats-Unis et dans d’autres pays.

Formats MP3 et WMA

Les disques CD-R et CD-RW crées dans le format décrit ci-dessous peuvent être reproduits.

❑ Format du logiciel de gravure

ISO9660 niveau 1, 2
Format d’extension (Juliet.Romeo)

- Pendant la gravure à un format différent, il n’est pas possible de lire le disque correctement.

❑ Nombre maximal de fichiers et de dossiers lisibles

Nombre total de dossiers et de fichiers : 648
Nombres de dossiers : 299

❑ Format de fichier

MP3 (MPEG-1 Audio Layer-3)
WMA (Windows Media Audio)

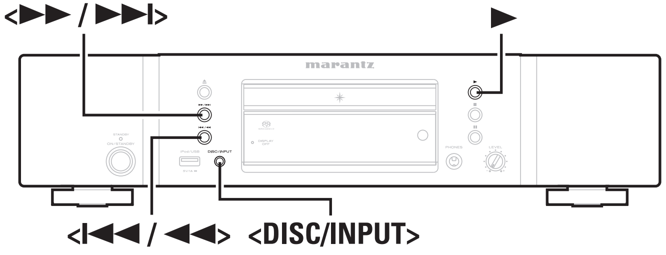
❑ Donnée tag

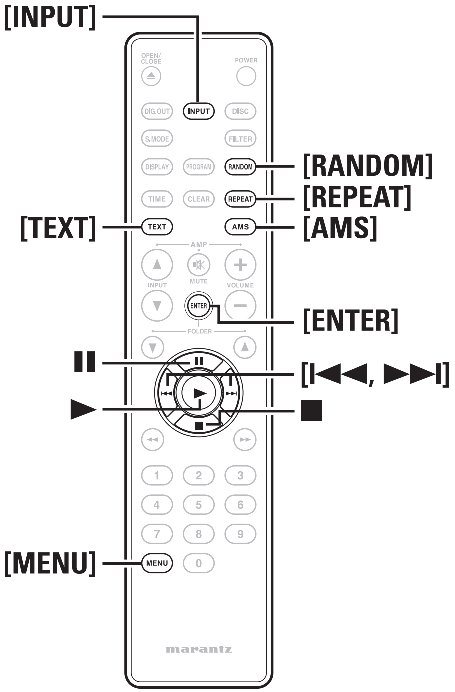
ID3-Tags (Ver. 1.x et 2.x)
META-Tags
(Compatible avec les noms du titre, de l’artiste et de l’album)

Fichiers MP3/WMA lisibles			
Format de fichier	**Fréquence d’échantillonnage**	**Débit binaire**	**Extension**
MP3	44,1 kHz	Pour la couche audio MPEG-1 3, 32/40/48/56/64/80/96/112/128/160/192/224/256/320 kbps	.mp3
WMA	44,1 kHz	48/64/80/96/128/160/192 kbps	.wma

Symboles utilisés pour indiquer les touches dans ce manuel

Touche se trouvant sur l'appareil et la télécommande → **TOUCHE**
Touche se trouvant uniquement sur l'appareil → **<TOUCHE>**
Touche se trouvant uniquement sur la télécommande → **[TOUCHE]**





- Seuls les fichiers musicaux dont les droits d'auteurs ne sont pas protégés peuvent être lus sur cet appareil.
- Veillez à donner l'extension ".MP3" ou ".WMA". aux fichiers. Les fichiers avec d'autres extensions ou sans extension ne peuvent être lus.
- Vos enregistrements ne doivent être utilisés que dans un but personnel et ne doivent pas être utilisés dans d'autres objectifs sans le consentement du détenteur des droits tel que le prévoient les lois sur le copyright.

Lecture de fichiers MP3 ou WMA

1 **Chargez un disque CD-R ou CD-RW contenant des fichiers audio au format MP3 ou WMA dans le plateau du disque.**

2 **Appuyez sur ▶.**
La lecture démarre.

Changement du fichier à lire

Utilisez **<I◀◀/◀◀, ▶▶/▶▶I>** ou **[I◀◀, ▶▶I]** pour sélectionner le fichier désiré.

Changement de l'affichage

Pendant la lecture, appuyez sur **[TEXT]**.
Seulement 8 caractères du nom de fichier sont affichés, pendant quelques secondes.
Les noms de fichier ne défilent pas automatiquement sur l'écran.

Ordre de lecture MP3 ou WMA des fichiers MP3 ou WMA

En présence de plusieurs dossiers contenant des fichiers MP3 ou WMA, l'ordre de lecture des dossiers est automatiquement réglé lorsque l'appareil lit le support. Les fichiers de chaque dossier sont lus dans l'ordre dans lequel les fichiers ont été enregistrés sur le support, à partir du plus ancien.

❑ Ordre de lecture des dossiers

CD-R/CD-RW

Pour la lecture de fichiers sur un CD-R ou CD-RW, les fichiers de tous les dossiers de la première couche sont lus en premier, puis ceux de la deuxième couche, puis ceux de la troisième et ainsi de suite.

Périphérique USB

Pour la lecture de fichiers enregistrés sur le périphérique USB, les fichiers dans le premier dossier de la première couche sont lus en premier, puis ceux de la deuxième couche du dossier, puis ceux de la troisième, et ainsi de suite.
Ensuite, les fichiers d'une autre première couche sont lus, selon la même logique.

- L'ordre de lecture affiché sur un ordinateur peut différer de l'ordre de lecture réel.
- L'ordre de lecture d'un CD-R/CD-RW peut varier, en fonction du logiciel d'écriture.

REMARQUE

L'ordre de lecture peut différer de l'ordre dans lequel les dossiers ou fichiers ont été enregistrés si vous supprimez ou ajoutez un dossier ou fichier sur le périphérique USB. Cela se produit en raison des spécifications d'enregistrement des données et n'est pas un dysfonctionnement.

Lecture d'un iPod®

Avec cet appareil, vous pouvez écouter de la musique sur un iPod ; vous pouvez également commander l'iPod depuis l'unité principale ou la télécommande.

Made for iPod iPhone

"Made for iPod" and "Made for iPhone" mean that an electronic accessory has been designed to connect specifically to iPod or iPhone, respectively, and has been certified by the developer to meet Apple performance standards. Apple is not responsible for the operation of this device or its compliance with safety and regulatory standards.

iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano, iPod shuffle, and iPod touch are trademarks of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries.

- Les utilisateurs individuels sont autorisés à utiliser des iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano, iPod shuffle, et iPod touch pour la copie privée et la lecture de contenu non protégé par droits d'auteur et de contenu dont la copie et la lecture est permise par la loi. La violation des droits d'auteur est interdite par la loi.

Lire un iPod®

1 **Appuyez sur <DISC/INPUT> ou sur [INPUT] pour passer la source d'entrée sur "USB".**

2 **Connectez l'iPod à la borne USB du panneau avant de l'appareil (☞page 13).**

❏ Sélectionnez le mode de contrôle

3 **Appuyez sur [MENU], sélectionnez "iPod Setup" avec [I◀◀] et [▶▶I], puis appuyez sur [MENU] (☞page 19).**

4 **Sélectionnez "iPod Ctrl" avec [I◀◀] et [▶▶I], et appuyez sur [ENTER] (☞page 22).**

5 **Utilisez [I◀◀] et [▶▶I] pour sélectionner le mode.**

[Eléments sélectionnables]

1. Direct : Contrôle avec l'iPod.

2. Remote : Contrôle avec l'appareil et la télécommande.

Mode de lecture		1. Direct	2. Remote
Affichage de localisation		Affichage de l'iPod	Affichage de l'appareil
Fichiers exécutables	Fichier audio	○	○
	Fichier vidéo	○	×
Touches d'activation	Télécommande et appareil principal (Appareil)	○	○
	iPod	○	×

❏ Sélectionnez la base de données à lire

6 **Sélectionnez "Database" avec [I◀◀] et [▶▶I] et appuyez sur [ENTER] (☞page 21).**

7 **Sélectionnez la base de données que vous voulez lire avec [I◀◀] et [▶▶I], et appuyez sur [ENTER].**
La lecture commence.

❏ Relations entre la télécommande et les touches d'un iPod

Touches de la télécommande	Touches iPod	Opération sur l'appareil
▶	▶II	Lit la piste
II	▶II	Met en pause
■	–	Permet de revenir à la première piste du dossier
I◀◀, ▶▶I	I◀◀, ▶▶I	Permet d'aller à la piste précédente ou suivante Il est impossible d'utiliser l'avance et le retour rapides
REPEAT	–	Active la fonction de lecture répétée
RANDOM	–	Active la fonction de lecture aléatoire
AMS	–	Permet de lire les 10 premières secondes de la piste, puis passe à la piste suivante
TEXT	–	Permet d'afficher le nom du fichier

REMARQUE

- Marantz ne peut pas être tenu responsable d'aucune perte de données iPod.
- Selon le type d'iPod et la version du logiciel, certaines fonctions peuvent ne pas être disponibles.

❏ Pour changer l'affichage

Pendant la lecture, appuyez sur **[TEXT]**.
L'affichage change à chaque fois que la touche est enfoncée.

→ Nom du titre → Nom de l'artiste → Nom de l'album →

Pour déconnecter l'iPod

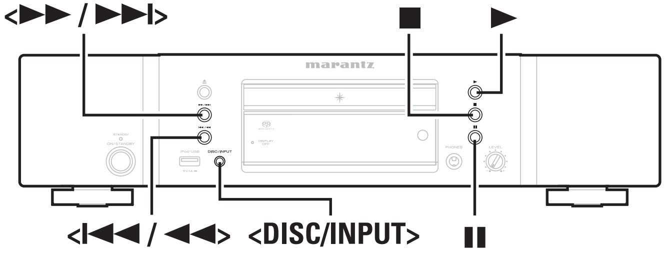
1 **Appuyez sur ■.**

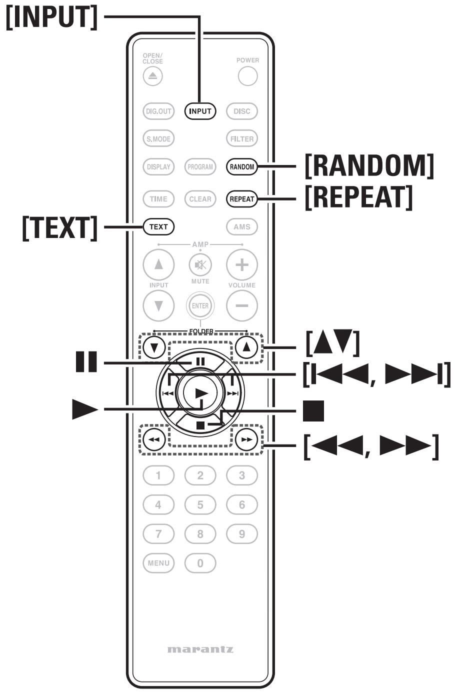
2 **Débranchez le câble de l'iPod du port USB.**

Mise en route
Connexions de base
Fonctionnement de base
Connexions avancées
Opérations avancées
Explication des termes
Dépistage des pannes
Spécifications
Index

Symboles utilisés pour indiquer les touches dans ce manuel

Touche se trouvant sur l'appareil et la télécommande → **TOUCHE**
Touche se trouvant uniquement sur l'appareil → **<TOUCHE>**
Touche se trouvant uniquement sur la télécommande → **[TOUCHE]**





Lecture du contenu d'un dispositif mémoire USB

Formats de mémoire USB lisibles

Les fichiers conservés sur des périphériques de mémoire USB créés dans les formats ci-dessous peuvent être reproduits.

❏ Systèmes de fichiers compatibles USB

"FAT16" ou "FAT32"

- Si le périphérique USB est divisé en plusieurs partitions, seul le pilote supérieur peut être sélectionné.

❏ Nombre maximal de fichiers et de dossiers reproductibles

Nombre maximum de fichiers dans un dossier: 65 535
Nombre maximal de dossiers: 700

❏ Format de fichier

MP3 (MPEG-1 Audio Layer-3)
WMA (Windows Media Audio)
M4A (AAC)
WAV (LINER PCM)

❏ Donnée tag

ID3-Tag (Ver.1.x et 2.x)
META-Tag (Compatible avec les noms du titre, de l'artiste et de l'album)

Fichiers MP3/WMA lisibles			
Format de fichier	**Fréquence d'échantillonnage**	**Débit binaire**	**Extension**
MP3	32, 44,1, 48 kHz	Pour la couche audio MPEG-1 3, 32/40/48/56/64/80/96/ 112/128/160/192/224/ 256/320	.mp3
WMA	32, 44,1, 48 kHz	CBR: 48~320 VBR: Pic 384 (La valeur moyenne du débit binaire s'affiche)	.wma
AAC	32, 44,1, 48 kHz	8~320 kbps	.m4a
LINER PCM	PCM linéaire: PCM 32/44,1/48 Les autres ne sont pas pris en charge.	PCM linéaire : 16 bits	.wav

✎

Seuls les fichiers musicaux dont les droits d'auteurs ne sont pas protégés peuvent être reproduits sur cet appareil.

- Les contenus téléchargés à partir de sites payants sont protégés par des droits d'auteur. En outre, les fichiers encodés au format WMA rippés sur des CD, etc. et copiés sur un ordinateur, peuvent être protégés par des droits d'auteur, selon la configuration de l'ordinateur.

Lecture des fichiers d'un dispositif mémoire USB

1 **Appuyez sur <DISC/INPUT> ou sur [INPUT] pour faire passer la source d'entrée sur "USB".**

2 **Connectez le périphérique USB à la borne USB du panneau avant de l'appareil (☞page 13).**

3 **Appuyez sur ▶.**
La lecture démarre.

Pour changer le dossier ou le fichier pendant la lecture

[À l'aide des touches de l'appareil principal]
Lors de la lecture, appuyez sur **<I◀◀/◀◀>** ou sur **<▶▶/▶▶I>**.

[À l'aide des touches de la télécommande]

- **Dossier**
  Utilisez **[▲, ▼]** pour sélectionner le dossier, puis appuyez sur **[ENTER]**.
- **Fichier**
  Utilisez **[I◀◀]** ou **[▶▶I]** pour sélectionner le fichier.

✎

Les numéros de fichier sont automatiquement définis quand le dispositif de mémoire USB est chargé.

Pour arrêter la lecture

Appuyez sur ■.

Pour arrêter temporairement la lecture

Appuyez sur ❚❚.

- Le témoin "❚❚" s'allume.
- Pour redémarrer la lecture, appuyez sur ▶ ou sur ❚❚.

Avance rapides et retour rapides (recherche)

[À l'aide des touches de l'appareil principal]
Pendant la lecture, appuyez de manière prolongée sur **<I◀◀/◀◀>** ou **<▶▶/▶▶I>**.

- Dès que vous ôtez votre doigt de la touche, la lecture reprend de manière normale.
- Lorsque la lecture reprend de manière normale après une recherche, le son peut s'interrompre momentanément.

[À l'aide des touches de la télécommande]
Pendant la lecture, appuyez de manière prolongée sur **[◀◀]** ou **[▶▶]**.

- Dès que vous ôtez votre doigt de la touche, la lecture reprend de manière normale.
- Lorsque la lecture reprend de manière normale après une recherche, le son peut s'interrompre momentanément.

Répétition de la lecture (Répétition)

Appuyez sur **[REPEAT]**.

Lecture aléatoire (Aléatoire)

Appuyez sur **[RANDOM]**.

- La lecture aléatoire commence automatiquement.
- Pour annuler la lecture aléatoire, appuyez sur **[RANDOM]** ou sur ■. Le témoin "RAND" devient sombre et la lecture aléatoire est annulée.

Changement de l'affichage

Pendant la lecture, appuyez sur **[TEXT]**.

Affichage de l'heure

Lors de la lecture, appuyez sur **[TIME]**.

REMARQUE

- Marantz ne peut pas être tenu responsable de quelque perte de données que ce soit sur un dispositif de mémoire USB lorsqu'il est utilisé en étant connecté à l'appareil.
- Les mémoires USB ne peuvent pas fonctionner sur un concentrateur USB.
- Marantz ne garantit pas que tous les appareils USB seront pris en charge ou alimentés. Lorsque vous utilisez un disque dur portable alimenté par une connexion USB mais qui peut aussi être alimenté par un adaptateur CA, nous conseillons d'utiliser cet adaptateur.

Retrait du périphérique USB

1 **Appuyez sur ■ pour arrêter la lecture.**

2 **Vérifiez que le témoin de communication du périphérique USB ne clignote pas, puis retirez le périphérique USB.**

REMARQUE

Ne retirez pas le périphérique USB si son témoin de communication clignote. Vous risqueriez d'endommager le périphérique USB et les données qu'il contient.

Utilisation en tant que convertisseur numérique-analogique

Les signaux audio numériques provenant d'un périphérique externe ou d'un ordinateur transmis à l'appareil peuvent être convertis et émis en tant que signaux analogiques avec cet appareil. (convertisseur numérique-analogique)

Connexion et lecture depuis un appareil numérique (Coaxial/Optical)

Appuyez sur <DISC/INPUT> ou sur [INPUT] pour faire passer la source d'entrée sur "Coaxial" ou sur "Optical".

Le signal audio numérique d'entrée est affiché comme suit.
"Coax : xxxx"
"Opt : xxxx"
xxxx indique la fréquence d'échantillonnage.

REMARQUE

- Les signaux PCM linéaires dont les fréquences d'échantillonnage sont de 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz, 64 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz, 176,4 kHz et 192 kHz peuvent être entrés dans l'appareil.
- N'entrez pas d'autres signaux que les signaux PCM linéaires, comme Dolby numérique et DTS. Vous risquez de provoquer des bruits susceptibles d'endommager les enceintes.
- Si la fréquence d'échantillonnage change, comme du mode A au mode B dans une diffusion CS, il est possible que le son soit coupé pendant 1 à 2 secondes.

Lorsque le mode est passé au mode d'entrée disque

Appuyez sur **<DISC/INPUT>** ou sur **[DISC]**.

Connexion et lecture depuis un ordinateur (USB)

Raccordez à l'avance un ordinateur au port USB sur le panneau arrière de cet appareil. Pour plus de détails sur la connexion de l'ordinateur, reportez-vous à la section "Connexion de PC" (☞page 13).

Appuyez sur <DISC/INPUT> ou sur [INPUT] pour faire passer la source d'entrée sur "PC".

Lorsque "PC: xxkHz" est affiché sur l'appareil, attendez environ 10 secondes, puis lancez le logiciel de lecture de musique de l'ordinateur.
L'appareil fonctionne comme un convertisseur numérique-analogique.

REMARQUE

- Effectuez des opérations comme la lecture et la mise en pause depuis l'ordinateur. Vous ne pouvez alors pas commander l'ordinateur avec les touches de l'appareil ni la télécommande.
- Vous pouvez aussi contrôler le volume et l'égaliseur sur l'ordinateur. Vous pouvez écouter la musique au volume que vous souhaitez.
- Lorsque l'appareil est utilisé comme convertisseur numérique-analogique, les enceintes de l'ordinateur n'émettent aucun son.
- Si l'ordinateur est déconnecté de l'appareil alors que son logiciel de lecture de musique s'exécute, le logiciel de lecture peut se bloquer. Quittez toujours ce logiciel avant de déconnecter l'ordinateur.
- Si une erreur se produit sur l'ordinateur, redémarrez-le alors qu'il est toujours connecté au port USB de l'appareil.
- Les fréquences d'échantillonnage prises en charge sont 32/44,1/48/96 kHz.
- La fréquence d'échantillonnage du logiciel de lecture de musique et la fréquence d'échantillonnage affichée sur l'appareil peuvent différer.

❑ Ordinateur (système recommandé)

Système d'exploitation

- Windows® XP Service Pack2 ou suivants, Windows Vista ou Windows 7
- Macintosh OSX 10.6.3

Logiciel

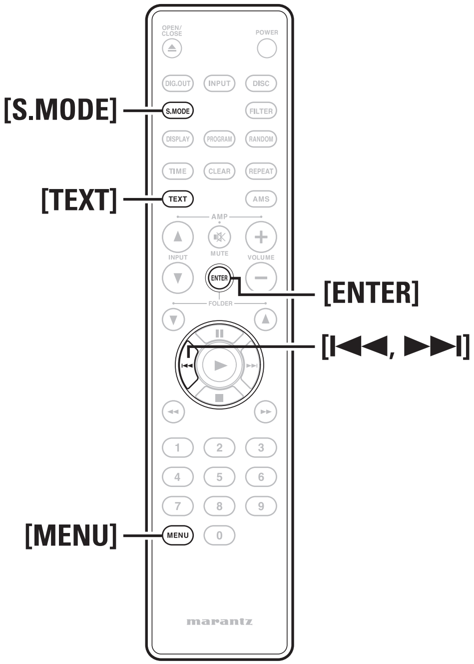
- Logiciel de serveur prenant en charge le Lecteur Windows Media et iTune.

USB

- USB 2.0: USB Full speed/USB Audio Class1

Symboles utilisés pour indiquer les touches dans ce manuel

Touche se trouvant sur l'appareil et la télécommande → **TOUCHE**
Touche se trouvant uniquement sur l'appareil → **<TOUCHE>**
Touche se trouvant uniquement sur la télécommande → **[TOUCHE]**

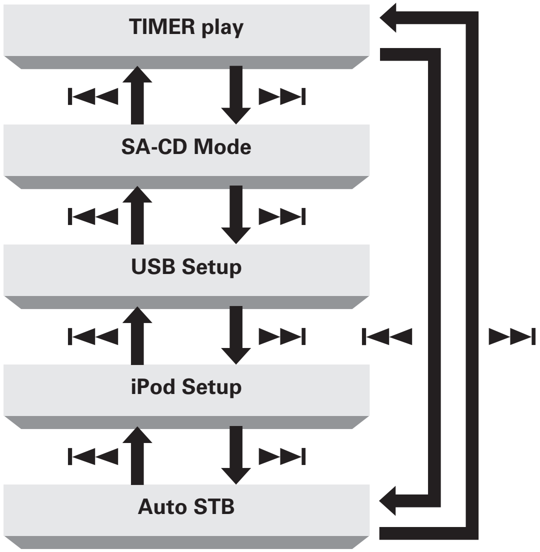


Réalisation des réglages du menu

Vous pouvez sélectionner les fonctions suivantes. Pour en savoir plus, reportez-vous à la page dont le numéro est indiqué entre parenthèses ( ).

1 **En mode Arrêt, appuyez sur [MENU].**

2 **Appuyez sur [⏮] ou sur [⏭] pour sélectionner l'option de menu que vous souhaitez régler.**



[Eléments sélectionnables]

Timer play (Réglage de la lecture programmée)
Réglez l'horloge audio (☞page 19).

SA-CD Mode (Commutation du mode de son)
Réglez la couche du CD hybride (☞page 20).

USB Setup (Fonctionnement du périphérique USB)
Réglez la lecture de fichiers du périphérique USB (☞page 20).

iPod Setup (Fonctionnement de l'iPod)
Set the file playback of the iPod (☞page 21).

Auto STB (Mode de mise en veille automatique)
Réglez la fonction de mise en veille automatique (☞page 22).

3 **Appuyez sur [ENTER].**

REMARQUE

Les réglages de menu ne peuvent être effectués lorsque l'appareil est en mode de lecture répétée ou de lecture aléatoire.

Timer play (Réglage de la lecture programmée)

Cet appareil peut effectuer une lecture par minuterie en association avec une minuterie audio.

1 **Insérez le support à lire dans l'appareil.**

2 **Sélectionnez "TIMER Play=>" avec [⏮] et [⏭], puis appuyez sur [ENTER].**

3 **Pour les réglages de lecture programmée, sélectionnez On ou Off avec [⏮] et [⏭], puis appuyez sur [ENTER].**

[Eléments sélectionnables]

Off	: La lecture programmée est désactivée.
On	: La lecture programmée est activée.

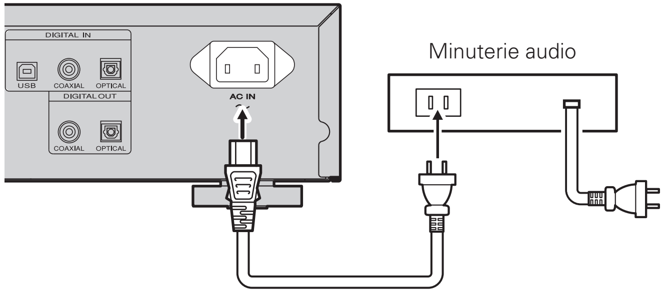
4 **Lorsque l'appareil est sur ON, sélectionnez le support de lecture à l'aide de [⏮] et [⏭], puis appuyez sur [ENTER].**

[Eléments sélectionnables]

CD/SA-CD	: Permet la lecture le support DISC.
USB/iPod	: Permet de lire le périphérique USB.

5 **Appuyez sur [MENU].**
Permet d'enregistrer les réglages de la lecture programmée.

6 **Réglez le timer audio.**



REMARQUE

Pour le raccordement de la minuterie audio et son utilisation, reportez-vous au mode d'emploi de votre minuterie audio.

SA-CD (Commutation du mode de son)

❑ Modifiez le “Start Sound Mode”

Le réglage de Start Sound Mode se fait selon la logique hiérarchique suivante.

1 **Sélectionnez “SA-CD Mode=>” à l’aide des touches [I◀◀] et [▶▶I], puis appuyez sur [ENTER].**

2 **Sélectionnez la couche à lire avec [I◀◀] et [▶▶I], puis appuyez sur [ENTER].**

[Eléments sélectionnables]

SA-CD :

Si un disque de couches hybrides Super Audio CD est inséré, la couche Super Audio CD est lue. (mode par défaut)
Pour passer à la couche CD, appuyez sur **[S.MODE]**.
Pour revenir à la couche Super Audio CD, appuyez de nouveau sur **[S.MODE]**.

CD :

Si un disque de couches hybrides Super Audio CD est inséré, la couche CD est lue.
Le mode de son ne peut pas être commuté, même lorsque vous appuyez sur **[S.MODE]**.
Sur un disque ne possédant qu’une zone Super Audio CD, la couche Super Audio CD est lue.

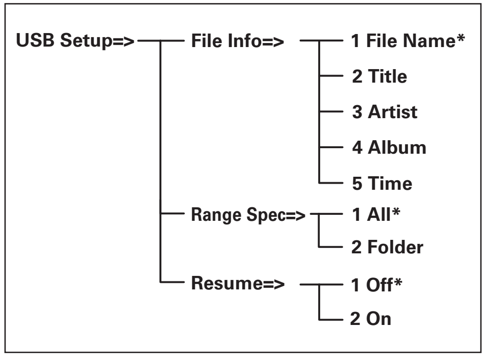
3 **Appuyez sur [MENU].**
Permet d’enregistrer les réglages du Start Sound Mode.

REMARQUE

Les réglages du menu ne peuvent être ajustés lorsque l’appareil est en mode Lecture répétée ou Lecture aléatoire.

USB Setup (Fonctionnement du périphérique USB)

Le périphérique USB fonctionne avec la logique hiérarchique suivante.



* Réglage par défaut

❑ File Info
(Selection des informations a afficher sur les fichiers)

Lors de la lecture d’un périphérique USB, vous pouvez afficher les balises MP3 et autres informations de fichiers.

1 **Sélectionnez “USB Setup =>” avec [I◀◀] et [▶▶I], puis appuyez sur [ENTER].**

2 **Sélectionnez “File Info =>” avec [I◀◀] et [▶▶I], puis appuyez sur [ENTER].**

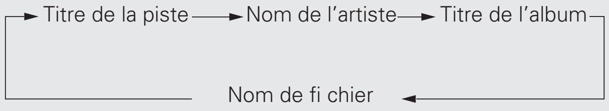
3 **Sélectionnez les informations que vous souhaitez afficher avec [I◀◀] et [▶▶I], puis appuyez sur [ENTER].**

[Eléments sélectionnables]

1.File Name	: Permet d’afficher le nom du fichier.
2.Title	: Permet d’afficher le nom de la piste.
3.Artist	: Permet d’afficher le nom de l’artiste.
4.Album	: Permet d’afficher le nom de l’album.
5.Time	: Permet d’afficher les informations de durée.

4 **Appuyez sur [MENU].**
L’écran se ferme.

- Appuyez sur la touche **[TEXT]** pendant la lecture normale pour consulter les informations du fichier sélectionné.
- Appuyez à nouveau sur la touche **[TEXT]** pour visualiser le titre de la piste. Si l’information “titre de la piste” a été sélectionnée, alors le nom de l’artiste s’affiche.
- Chaque fois que vous appuyez sur **[TEXT]**, l’affichage change dans l’ordre suivant.



❑ Range Spec. (Sélection d’une plage de fichiers à lire)

Vous pouvez choisir de lire tous les fichiers se trouvant sur un périphérique USB ou ceux d’un dossier spécifique.

1 **Sélectionnez “USB Setup =>” avec [I◀◀] et [▶▶I], puis appuyez sur [ENTER].**

2 **Sélectionnez “Range Spec =>” avec [I◀◀] et [▶▶I], puis appuyez sur [ENTER].**

3 **Sélectionnez la plage que vous souhaitez lire avec [I◀◀] et [▶▶I], puis appuyez sur [ENTER].**

[Eléments sélectionnables]

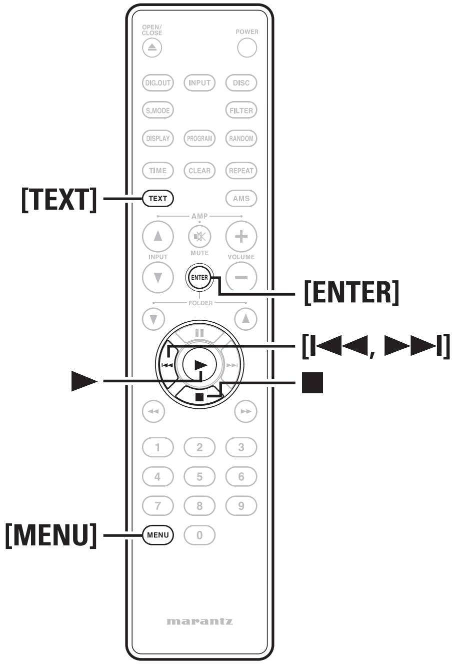
1. All	: Permet de lire tous les fichiers du périphérique USB.
2. Folder	: Permet de lire les fichiers du dossier sélectionné.

4 **Appuyez sur [MENU].**
Les réglages de plage de lecture sont enregistrés.

Mise en route
Connexions de base
Fonctionnement de base
Connexions avancées
Opérations avancées
Explication des termes
Dépistage des pannes
Spécifications
Index

Symboles utilisés pour indiquer les touches dans ce manuel

Touche se trouvant sur l'appareil et la télécommande → **TOUCHE**
Touche se trouvant uniquement sur l'appareil → **<TOUCHE>**
Touche se trouvant uniquement sur la télécommande → **[TOUCHE]**



❏ Resume (Lecture de pistes depuis l'endroit où vous les aviez précédemment arrêtées)

1 **Sélectionnez "USB Setup =>" avec [I◀◀] et [▶▶I], puis appuyez sur [ENTER].**

2 **Sélectionnez "Resume =>" avec [I◀◀] et [▶▶I], puis appuyez sur [ENTER].**

3 **Définissez les réglages de la reprise de lecture en sélectionnant On ou Off [I◀◀] avec [▶▶I], puis appuyez sur [ENTER].**

[Eléments sélectionnables]

1. Off	: La reprise de la lecture est désactivée.
2. On	: La reprise de la lecture est activée.

4 **Appuyez sur [MENU].**
Permet d'enregistrer les réglages de reprise de lecture.

REMARQUE

- La reprise de lecture ne fonctionne que lorsque le même périphérique USB est inséré. Si un autre périphérique USB est inséré, l'appareil commencera par lire le premier fichier.
- L'appareil ne lit pas le fichier souhaité si des fichiers ont été ajoutés ou supprimés du périphérique USB identique.
- La lecture reprendra à partir du début du fichier actuel.

iPod Setup (Fonctionnement de l'iPod)

L'iPod fonctionne avec la logique hiérarchique suivante.

- **iPod Setup=>**
  - **Database=>**
    - **1 Album***
    - **2 Artist**
    - **3 Genre**
    - **4 Playlist**
    - **5 Track**
  - **File Info=>**
    - **1 Title***
    - **2 Artist**
    - **3 Album**
    - **4 Time**
  - **iPod Ctrl=>**
    - **1 Direct***
    - **2 Remote**
  - **Resume=>**
    - **1 Off***
    - **2 On**

* Réglage par défaut

❏ Database (Sélection de base de données d'iPod)

1 **Sélectionnez "iPod Setup =>" à l'aide de [I◀◀] et [▶▶I], puis appuyez sur [ENTER].**

2 **Sélectionnez "Database =>" avec [I◀◀] et [▶▶I], puis appuyez sur [ENTER].**

3 **Sélectionnez la base de données dont vous souhaitez lire les fichiers à l'aide de [I◀◀] et de [▶▶I], puis appuyez sur [ENTER].**

[Eléments sélectionnables]

1 Album / **2 Artist** / **3 Genre** / **4 Playlist** / **5 Track**

4 **Sélectionnez le fichier de musique que vous souhaitez lire avec [I◀◀] et [▶▶I], puis appuyez sur ▶.**
La lecture commence.

REMARQUE

Ce réglage peut être défini lorsque "iPod Ctrl" est réglé sur "Remote".

❑ File Info (Sélection des informations de fichier affichées)

Lors de la lecture de fichiers de l'iPod, vous pouvez consulter des informations de fichier.

1 **Sélectionnez "iPod Setup =>" avec [I◀◀] et [▶▶I], puis appuyez sur [ENTER].**

2 **Sélectionnez "File info =>" avec [I◀◀] et [▶▶I], puis appuyez sur [ENTER].**

3 **Sélectionnez les informations que vous souhaitez afficher avec [I◀◀] et [▶▶I], puis appuyez sur [ENTER].**

[Eléments sélectionnables]

1. Title	: Le nom de la piste est affiché.
2. Artist	: Le nom de l'artiste est affiché.
3. Album	: Le nom de l'album est affiché.
4. Time	: Les informations de durée sont affichées.

4 **Appuyez sur [MENU].**
Les réglages sont enregistrés.

- Appuyez sur **[TEXT]** lors de la lecture normale pour consulter les informations du fichier sélectionné.
- Appuyez à nouveau sur la touche **[TEXT]** pour visualiser le titre de la piste. Si l'information "titre de la piste" a été sélectionnée, alors le nom de l'artiste s'affiche.
- Chaque fois que vous appuyez sur **[TEXT]**, les informations affichées changent dans l'ordre suivant :

→ Titre de la piste → Nom de l'artiste → Titre de l'album

REMARQUE

- Ce réglage peut être effectué lorsque "iPod Ctrl" est défini sur "Remote".

❑ iPod Ctrl (Fonctionnement de l'iPod avec ses propres touches)

Vous pouvez spécifier si le fonctionnement d'un iPod est assuré depuis ses propres touches ou depuis l'appareil.

1 **Sélectionnez "iPod Setup =>" avec [I◀◀] et [▶▶I], puis appuyez sur [ENTER].**

2 **Sélectionnez "iPod Ctrl =>" avec [I◀◀] et [▶▶I], puis appuyez sur [ENTER].**

3 **Sélectionnez l'appareil que vous souhaitez commander avec [I◀◀] et [▶▶I], puis appuyez sur [ENTER].**

[Eléments sélectionnables]

1. Direct	: Commande avec l'iPod.
2. Remote	: Commande avec l'appareil et la télécommande.

4 **Appuyez sur [MENU].**
Les réglages de commande du périphérique sont enregistrés.

REMARQUE

Avec le réglage "1 Direct", vous pouvez utiliser les commandes Lecture, Pause, Suivant, Précédent et Arrêt de la télécommande.
Lorsqu'un iPod Nano 1G ou 5G est connecté et que le réglage "1 Direct" est défini, le réglage passe automatiquement à "2 Remote", car ces modèles ne prennent pas en charge cette fonction.

❑ Resume (lecture de pistes depuis l'endroit où la lecture a été arrêtée)

1 **Sélectionnez "iPod Setup =>" avec [I◀◀] et [▶▶I], puis appuyez sur [ENTER].**

2 **Sélectionnez "Resume =>" avec [I◀◀] et [▶▶I], puis appuyez sur [ENTER].**

3 **Sélectionnez On ou Off pour les réglages de reprise de lecture avec [I◀◀] et [▶▶I], puis appuyez sur [ENTER].**

[Eléments sélectionnables]

1. Off	: La reprise de lecture est désactivée.
2. On	: La reprise de lecture est activée.

4 **Appuyez sur [MENU].**
Permet d'enregistrer les réglages de reprise de lecture.

REMARQUE

La lecture reprend au début du fichier en cours.

Auto STB (Mode de mise en veille automatique)

Lorsque la fonction Veille auto est activée, vous pouvez faire en sorte que cet appareil se mette automatiquement en veille dès qu'il reste en mode Arrêt sans discontinuer pendant environ 30 minutes (inactivité complète).

1 **Sélectionnez "Auto STB =>" avec [I◀◀] et [▶▶I], puis appuyez sur [ENTER].**

2 **Sélectionnez On ou Off pour la fonction de mise en veille automatique avec [I◀◀] et [▶▶I], puis appuyez sur [ENTER].**

[Eléments sélectionnables]

On	: Permet d'activer le mode de mise en veille automatique.
Off	: Permet de désactiver le mode de mise en veille automatique.

3 **Appuyez sur [MENU].**
Permet d'enregistrer les réglages de mise en veille automatique.

REMARQUE

Lorsque la source d'entrée de l'appareil est réglée sur "PC", la fonction de mise en veille automatique risque de ne pas fonctionner correctement, en fonction des applications de votre PC.

Explication des termes

D

Débit binairee
Ce terme exprime la quantité de données vidéo/audio enregistrées sur un disque lue en 1 seconde.

F

Fréquence d'échantillonnage
L'échantillonnage consiste à effectuer une lecture d'une onde sonore (signal analogique) à intervalles réguliers et à exprimer la hauteur de l'onde lors de chaque lecture dans un format numérisé (produisant un signal numérique).
Le nombre de lectures effectuées en une seconde est appelée "fréquence d'échantillonnage". Plus cette valeur est grande, plus le son reproduit est proche du son original.

M

MP3 (MPEG AudioPlayer 3)
Il s'agit d'un format de compression des données audio normalisé au plan international qui utilise la norme de compression vidéo "MPEG-1". Il compresse le volume de données à environ un onzième de sa taille initiale tout en conservant une qualité de son équivalente à celle d'un CD musical.

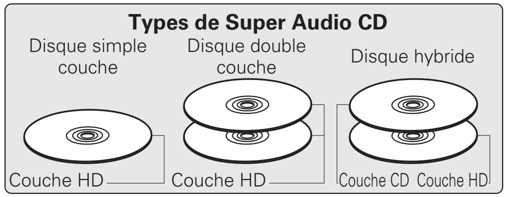
S

Super Audio CD
Il existe trois types de Super Audio CD:

① Disque simple couche
Super Audio CD simple couche doté uniquement d'une couche HD.

② Disque double couche
Super Audio CD doté d'une double couche HD, disposant d'une durée de lecture plus longue et d'une meilleure qualité sonore.

③ Disque hybride
Super Audio CD double couche, composé d'une couche HD et d'une couche CD.
Les signaux de la couche CD peuvent être lus par un lecteur CD normal.



- **Qu'est-ce que la couche HD?**
  La couche HD est une couche de signaux de haute densité des Super Audio CD.
- **Qu'est-ce que la couche CD?**
  La couche CD est la couche des signaux lisibles sur un lecteur CD normal.

W

WMA (Windows Media Audio)
Il s'agit de la technologie de compression audio mise au point par la société Microsoft.
Les données WMA peuvent être codées à l'aide de Windows Media® Player version 7, 7.1, Windows Media® Player pour Windows® XP et la série Windows Media® Player 9.
Pour coder les fichiers WMA, utilisez uniquement les applications autorisées par la société Microsoft. Si vous utilisez une application non autorisée, le fichier peut ne pas fonctionner correctement.

Dépistage des pannes

En cas de problème, vérifiez d'abord les éléments suivants:
1. Toutes les connexions sont-elles correctes?
2. Avez-vous suivi les instructions du manuel?

Si l'appareil ne fonctionne pas normalement, vérifiez les éléments listés ci-dessous. Si cela ne résout pas le problème, l'unité est peut-être défectueuse.
Dans ce cas, débranchez immédiatement l'alimentation.

Problème	Cause	Action corrective	Page
Le disque ne tourne pas.	• Le cordon d'alimentation est débranché.	• Branchez le cordon d'alimentation.	7
	• Le lecteur n'est pas sous tension.	• Mettez le lecteur sous tension.	8
	• Le disque n'est pas placé dans la bonne position dans le chargeur de disque.	• Placez le disque dans le chargeur de disque correctement.	3
	• Le disque est placé à l'envers (Le disque est placé dans le chargeur l'étiquette en bas).	• Placez le disque dans le chargeur de disque correctement.	3
Le disque s'arrête de tourner.	• Le disque est sale.	• Nettoyez la surface du disque.	4
	• Le disque est rayé.	• Un disque peut être impossible à lire s'il est très rayé.	–
	• Le disque est déformé.	• Un disque peut être impossible à lire s'il est très déformé.	–
Le disque tourne mais on n'entend aucun son.	• L'amplificateur et les enceintes ne sont pas raccordés correctement.	• Branchez les câbles correctement. (Voir le manuel d'utilisation de l'amplificateur.)	7
	• L'amplificateur n'est pas sous tension.	• Mettez l'amplificateur sous tension. (Voir le manuel d'utilisation de l'amplificateur.)	–
	• La fonction de l'amplificateur ou le sélecteur ne sont pas réglés sur "CD" ou "AUX" ou tout autre appareil que vous avez raccordé au lecteur.	• Réglez la fonction de l'amplificateur ou le bouton du sélecteur sur "CD", "AUX" ou tout autre appareil auquel vous avez raccordé le lecteur. (Voir le manuel d'utilisation de l'amplificateur.)	–
	• Le volume de l'amplificateur est réglé au niveau minimum.	• Réglez le volume de l'amplificateur. (Voir le manuel d'utilisation de l'amplificateur.)	–

Problème	Cause	Action corrective	Page
La télécommande ne fonctionne pas.	• La distance entre le lecteur et la télécommande est trop grande.	• Rapprochez-vous du lecteur et utilisez la télécommande dans le rayon dans lequel elle fonctionne	4
	• Il y a un obstacle entre le lecteur et la télécommande.	• Eliminez l'obstacle.	4
	• Les piles de la télécommande sont mortes.	• Remplacez toutes les piles par des piles neuves.	4
	• Une lumière vive frappe la fenêtre du capteur du lecteur.	• Ne laissez pas une lumière vive frapper la fenêtre du capteur.	4
	• Le bouton qui se trouve au dos de la télécommande est réglé sur EXTERNAL.	• Lorsque vous utilisez cet appareil seul, mettez le bouton sur INTERNAL.	14
Le lecteur ne lit pas les disques CD-R/CD-RW.	• Le disque est à l'envers.	• Placez le disque dans le chargeur correctement.	3
	• Les informations enregistrées ne sont pas sous format audio (CD-DA). Ou alors le fichier MP3/WMA a été mal enregistré.	• Enregistrez des informations correctes qui sont compatibles avec cet appareil.	14
Impossible de modifier le Sound Mode d'un disque SA-CD hybride.	• Le Start Sound Mode est réglé sur CD.	• Passer le Start Sound Mode à CD Super Audio.	20
Lorsque les signaux sont émis par un PC, le son est trop faible.	• Le volume du PC est baissé.	• Montez le volume du PC.	18

[USB memory device/iPod]

Problème	Cause	Action corrective	Page
Le message "OverCurrent" apparaît sur l'écran d'affichage.	• Le voltage qui peut être fourni depuis cet appareil via le média USB a été dépassé.	• Le média USB n'est pas pris en charge. Utilisez un support USB dont le courant de fonctionnement est inférieur à 1 A.	–
Le message "FAT Error" ou "Cluster Err" apparaît sur l'écran d'affichage.	• Le système de fichier utilisé n'est pas pris en charge. Une mémoire USB inférieure à 128 MB n'est pas prise en charge.	• Utilisez un média USB formaté avec un système de fichiers compatible (FAT32 ou FAT16) et doté d'au moins 256 MB de mémoire.	–
Le message "No File" apparaît sur l'écran d'affichage.	• Il n'y a sur cet appareil aucun fichier qui puisse être lu.	• Vérifiez les formats pris en charge.	14, 17
Le message "DRM Stream" apparaît sur l'écran d'affichage.	• Il y a un fichier qui fait l'objet de la gestion des droits numériques.	• Ne peut être lu sur cet appareil parce que la DRM n'est pas prise en charge.	15, 17
Aucun son ne provient du média USB raccordé.	• L'amplificateur et les enceintes ne sont pas raccordés correctement.	• Branchez les câbles correctement. (Voir le manuel d'utilisation de l'amplificateur.)	–
	• L'amplificateur n'est pas sous tension.	• Mettez l'amplificateur sous tension. (Voir le manuel d'utilisation de l'amplificateur.)	–
	• La fonction de l'amplificateur ou le bouton de sélection n'est pas réglé sur "CD", sur "AUX" ou sur l'appareil que vous avez branché sur ce lecteur.	• Réglez la fonction de l'amplificateur ou le bouton de sélection sur "CD", sur "AUX" ou sur l'appareil que vous avez branché sur ce lecteur. (Voir le manuel d'utilisation de l'amplificateur.)	–
	• Le volume de l'amplificateur est réglé au minimum.	• Réglez le volume de l'amplificateur. (Voir le manuel d'utilisation de l'amplificateur.)	–

Problème	Cause	Action corrective	Page
Aucun son ne provient de l'iPod raccordé.	• L'amplificateur et les enceintes ne sont pas raccordés correctement.	• Branchez les câbles correctement. (Voir le manuel d'utilisation de l'amplificateur.)	–
	• L'amplificateur n'est pas sous tension.	• Mettez l'amplificateur sous tension. (Voir le manuel d'utilisation de l'amplificateur.)	–
	• La fonction de l'amplificateur ou le bouton de sélection n'est pas réglé sur "CD", sur "AUX" ou sur l'appareil que vous avez branché sur ce lecteur.	• Réglez la fonction de l'amplificateur ou le bouton de sélection sur "CD", sur "AUX" ou sur l'appareil que vous avez branché sur ce lecteur. (Voir le manuel d'utilisation de l'amplificateur.)	–
	• Le volume de l'amplificateur est réglé au minimum.	• Réglez le volume de l'amplificateur. (Voir le manuel d'utilisation de l'amplificateur.)	–
Il faut attendre longtemps avant que le périphérique USB ne soit lu.	• Lorsque vous raccordez un périphérique USB de grande capacité, le temps nécessaire pour le lire varie en fonction de sa capacité. Plusieurs minutes peuvent s'avérer nécessaires lorsque vous utilisez un périphérique haute capacité.	• Attendez que la lecture soit achevée.	–

Spécifications

❑ Performances audio

	[Super Audio CD]	[CD]
• Sortie analogique		
Canaux:	2 canaux	2 canaux
Gamme de fréquences reproductible:	2 Hz – 100 kHz	2 Hz – 20 kHz
Réponse en fréquence reproductible:	2 Hz – 50 kHz (–3 dB)	2 Hz – 20 kHz
S/B:	112 dB (Gamme audible)	110 dB
Gamme dynamique:	110 dB (Gamme audible)	100 dB
Distorsion harmonique:	0,001 % (1 kHz, Gamme audible)	0,002 % (1 kHz)
Pleurage et scintillement:	Précision crystal	Précision crystal
• Niveau de sortie		
Non équilibré:	Stéréo RMS 1,8 V	Stéréo RMS 2,4 V
Sortie casque:	43 mW (maximum variable)	43 mW (maximum variable)
• Sortie numérique		
Niveau de sortie (PRISE de glissement):	—	0,5 Vp-p (75 Ω)
Niveau de sortie (optique):	—	-19 dBm
• Système d'affichage optique		
Laser:	AlGaAs	AlGaAs
Longueur d'ondes:	650 nm	780 nm
Type de signal:	1-bit DSD	16-bit linear PCM
Fréquence d'échantillonnage:	2,8224 MHz	44,1 kHz

❑ Généralités

Alimentation:	CA 230 V, 50/60 Hz
Consommation:	25 W Veille : 0,3 W ou moins
Dimensions externes maximales:	
• SA-KI-PEARL-LITE avec renfort en bois	470 (L) x 109 (H) x 344 (P) mm
• SA-KI-PEARL-LITE	440 (L) x 109 (H) x 344 (P) mm
Poids:	
• SA-KI-PEARL-LITE avec renfort en bois	8,4 kg
• SA-KI-PEARL-LITE	7,8 kg
Températures de fonctionnement:	+5˚C ~ +35˚C
Humidité de fonctionnement:	5 ~ 90% (Sans condensation)

※ Dans un but d'amélioration, ces spécifications et la conception sont susceptibles de changements sans préavis.

Index

☞ A

Affichage 10
Avance rapides 9, 17

☞ C

Câble 7, 12
  Câble iPod 12, 13
  Câble numérique coaxial 12
  Câble optique 12
  Câbles audio 7, 12
  Câble USB 12, 13
  Cordon d'alimentation 7
  Cordon de connexion de télécommande 12, 14
CD audio 3
CD-R/CD-RW 3, 15
Commutation de la source d'entrée 9
Connexions
  Câbles utilisés pour les connexions 7, 12
  Connexion de périphérique USB 13
  Connexions analogiques 7
  Connexions numériques coaxiales 12
  Connexions numériques optique 12
  Cordon d'alimentation 7
  iPod 13
  PC 13
  Télécommande 14
Connexions analogiques 7
Cordon d'alimentation 7
Couche de lecture 8

☞ D

Débit binaire 14, 17, 23

☞ E

EXTERNAL 14

☞ F

Finalisation 3
Fréquence d'échantillonnage 14, 17, 23

☞ I

INTERNAL 14
iPod Setup 21

☞ L

Lecture
  Lecture aléatoire 10, 18
  Lecture CD 9
  Lecture d'un iPod 16
  Lecture du programme 11
  Lecture USB 17
  Pour arrêter la lecture 9, 17
  Pour arrêter temporairement la lecture 9, 17
  Répétition 10, 18
Lecture aléatoire 10, 18
Lecture AMS 11
Lecture du programme 11

☞ M

Mode de mise en veille automatique 22
MP3 ..... 14, 15, 17, 23

☞ P

Piles 4
Pour arrêter la lecture 9, 17

☞ R

Raccordement de la télécommande 14
Recherche 9, 17
Recherche directe 10
Réglage de la lecture programmée 19
Répétition 10, 18
Répétition de 1 seule plage 10
Répétition de toutes les plages 10
Retour rapides 9, 17

☞ S

Saut 10
Super Audio CD 3, 23

☞ T

Télécommande 6
  Insertion des piles 4

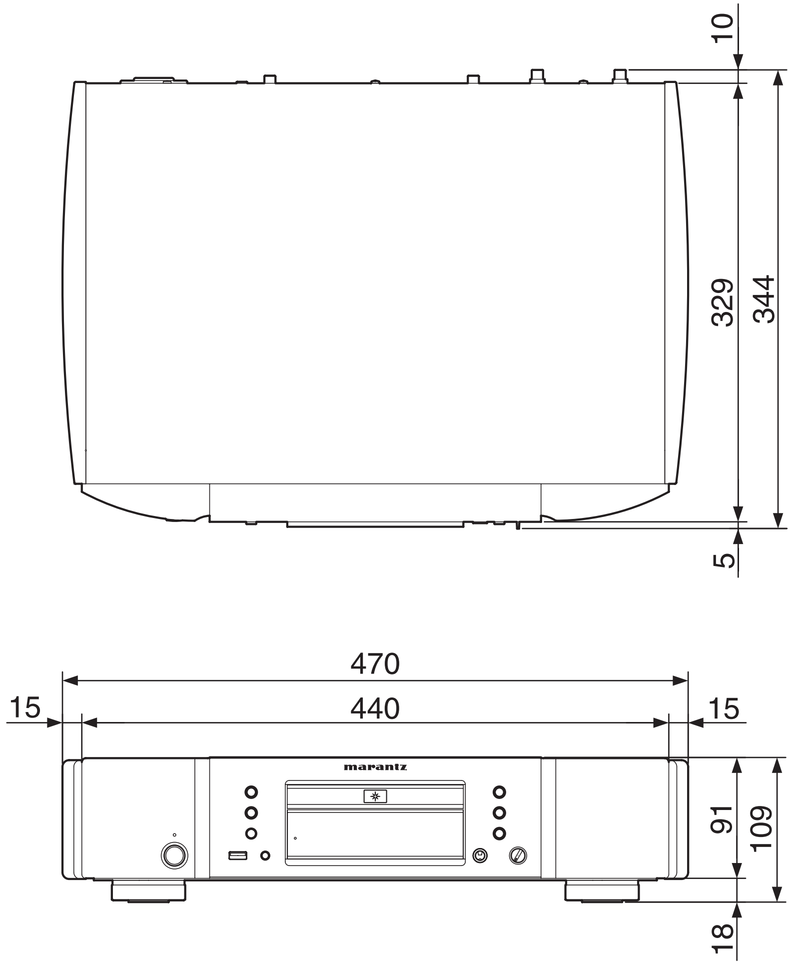
☞ W

WMA 14, 15, 17, 23

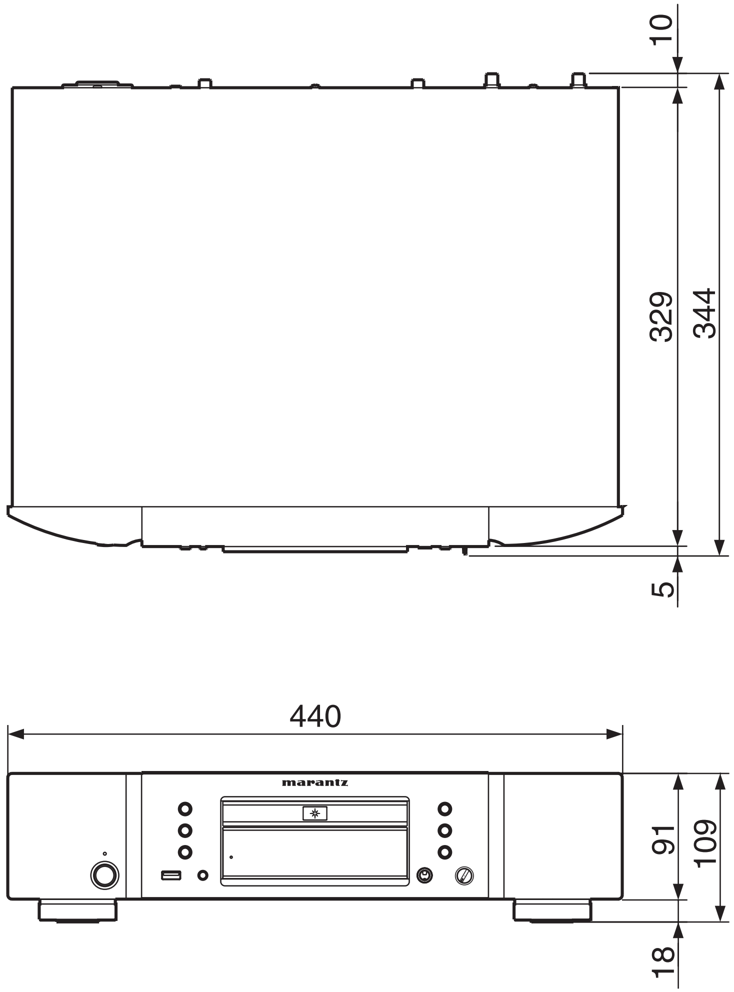
Dimensions / Abmessungen / Dimensions / Dimensioni / Dimensions / Afmetingen / Storlek

Unit: mm

•SA-KI-PEARL-LITE with side wood



•SA-KI-PEARL-LITE



Weight / Gewicht / Poids / Peso / Peso / Gewicht / Vikt

8.4 kg

7.8 kg

www.marantz.com

You can find your nearest authorized distributor or dealer on our website.

marantz® is a registered trademark.

D&M Holdings Inc.
Printed in China 5411 10495 136M